

82/340

Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha

260
82

260
82

870.42



43920

पुस्तकालय-पञ्जिका-संख्या... ४३२०

पुस्तक पर सर्व प्रकार की निशानियाँ लगाना वर्जित है।

कोई

पास्

पुन

पुस्तकालय

गुरुकुल कांगड़ी विश्वविद्यालय

विषय संख्या

लेखक

शीर्षक

[illegible]

कृपा। प्रवक्ता के नामों विवर्जित। न जगत् । कोई निजान बादि

२६०
४२

४३६२०

पुस्तकालय

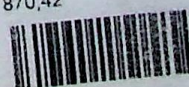
गुरुकुल कांगड़ी विश्वविद्यालय, हरिद्वार

वर्ग संख्या —.....

आगत संख्या —.....

पुस्तक-दिवरण की तिथि नीचे अंकित है । इस तिथि सहित ३० वे दिन तक यह पुस्तक पुस्तकालय में पापिस आ जानी चाहिए । अन्यथा ५० पैसे प्रति दिन के हिसाब से विलम्ब-दण्ड लगेगा ।

870,42



ॐ श्रीगुरुभ्यो नमः

COMPILED

संस्कृतवाक्यप्रबोधः ॥

श्रीमत्स्वामिदयानन्दसरस्वतीनिर्मितः ॥

अजमेरनगरे

वैदिकयन्त्रालये मुद्रितः

पठनपाठनव्यवस्थायां द्वितीयं पुस्तकम् ।

इस पुस्तक के छापने का अधिकार किसी को नहीं है ।

क्योंकि

इसकी रजिस्ट्री कराई गई है।

संवत् १९७० वि०

नवमवार

५०००

श्रीमद्दयानन्दाब्द ३१

मूल्य २)

डाकव्यय ॥

870.42



* ओ३म् *

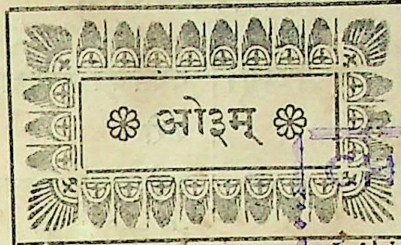
पुस्तक की संख्या.....

२६०

पुस्तकालय-पञ्जिका-संख्या.....

४०

पुस्तक पर सर्व प्रकार की निशानियाँ लगाना वर्जित है।
कोई महाशय १५ दिन से अधिक देर तक पुस्तक अपने
पास नहीं रख सकता। अधिक देर तक रखने के लिये
पुनः आज्ञा प्राप्त करनी चाहिये।



परमगुरुवे परमात्मने नमः ॥

COMPILED

CHECKED 1973

अथ संस्कृतवाक्यप्रबोधः ॥

* गुरुशिष्यवार्तालापप्रकरणम् *

भोः शिष्य उत्तिष्ठ प्रातःकालो जातः ।
उत्तिष्ठापि ।

अन्ये सर्वे विद्यार्थिन उत्थिता न वा ?

अधुना तु नोत्थिता खलु ।

तानपि सर्वानुत्थापय ।

सर्व उत्थापिताः ।

सम्प्रत्यस्माभिः किं कर्तव्यम् ?

आवश्यकं शौचादिकं कृत्वा सन्ध्या-
वन्दनम् ।

आवश्यकं कृत्वा सन्ध्योपासिताः ।

परमस्माभिः किं करणीयम् ?

अग्निहोत्रं विधाय पठत ।

पूर्वं किं पठनीयम् ?

वर्णोच्चारणशिष्टामधीध्वम् ।

पश्चात्किमध्येतव्यम् ।

किञ्चित्संस्कृतोक्तिबोधः क्रियताम् ।

पुनः किमभ्यसनीयम् ?

हे शिष्य ! उठ सवेरा हुआ ।

उठता हूँ ।

और सब विद्यार्थी उठे वा नहीं ?

अभी तो नहीं उठे हैं ।

उन सब को भी उठा दे ।

सब उठा दिये ।

इस समय हम को क्या करना चाहिये ?

आवश्यक शरीरशुद्धि करके सन्ध्योपासना ।

आवश्यक कर्म करके सन्ध्योपासन कर-

लिया इसके आगे हम को क्या करना चाहिये ?

अग्निहोत्र करके पढ़ो ।

पहिले क्या पढ़ना चाहिये ?

वर्णोच्चारणशिष्टा को पढ़ो ।

पीछे क्या पढ़ना चाहिये ?

कुछ संस्कृत बोलने का ज्ञान किया जाय ।

फिर किसका अभ्यास करना चाहिये ?

यथायोग्यव्यवहारानुष्ठानाय प्रयतध्वम् ।

कुतोऽनुचितव्यवहारकर्तुर्विधैव न जा-
यते ।

को विद्वान् भवितुमर्हति ?

यः सदाचारी प्राज्ञः पुरुषार्थी भवेत् ।
कीदृशादाचार्यादधीत्य पण्डितो भ-
वितुं शक्नोति ?

अनूचानतः ।

अथ किमध्यापयिष्यते भवता ?

अष्टाध्यायीमहाभाष्यम् ।

किमनेन पठितेन भविष्यति ?

शब्दार्थसम्बन्धविज्ञानम् ।

पुनः क्रमेण किं किमध्येतव्यम् ?

शिक्षाकल्पनिघण्टुनिरुक्तछन्दोज्योति-
षाणि वेदानामङ्गानि मीमांसावैशेषि-
कन्याययोगसांख्यवेदान्तान्युपाङ्गान्या-
युर्धनुर्गान्धर्वार्थानुपवेदानैतरेयशतपथ-
सामगोपथ ब्राह्मणान्यधीत्य ऋग्यजु-
स्सामाऽथर्ववेदान् पठन्तु ।

एतत्सर्वं विदित्वा किं कार्यम् ?

धर्मजिज्ञासाऽनुष्ठाने एतेषामेवाऽध्या-
पनं च ।

यथोचित व्यवहार करने के लिये प्रयत्न
करो ।

क्योंकि उलटे व्यवहार करनेहारे को विद्या
ही नहीं होती ।

कौन मनुष्य विद्वान् होने के योग्य होता है ।
जो सत्याचरणशील बुद्धिमान् पुरुषार्थी हो ।
कैसे आचार्य से पढ़ के पण्डित हो
सकता है ?

पूर्ण विद्यावान् वक्ता से ।

अब आप इसके अनन्तर हम को क्या
पढ़ाइयेगा ?

अष्टाध्यायी और महाभाष्य ।

इसके पढ़ने से क्या होगा ?

शब्द अर्थ और सम्बन्धों का यथार्थबोध ।
फिर क्रम से क्या २ पढ़ना चाहिये ।

शिक्षा, कल्प, निघण्टु, निरुक्त, छन्द और
ज्योतिष वेदों के अङ्ग । मीमांसा वैशे-
षिक, न्याय, योग, सांख्य और वेदान्त
उपाङ्ग । आयुर्वेद, धनुर्वेद, गान्धर्ववेद,
और अथर्ववेद उपवेद । ऐतरेय, शतपथ,
साम और गोपथ ब्राह्मण ग्रन्थों को पढ़के
ऋग्वेद, यजुर्वेद, सामवेद और अथर्ववेद
को पढ़ो ।

इन सब को जान के फिर क्या करना
चाहिये ?

धर्म के जानने की इच्छा तथा उस का
अनुष्ठान और इन्हीं को सर्वदा पढ़ाना ।

संस्कृतवाक्यप्रबोधः ॥

नामनिवासस्थानप्रकरणम् ॥

तव किन्नामास्ति ?

देवदत्तः ।

कोऽभिजनो युवयोर्वर्तते ?

कुरुक्षेत्रम् ।

युष्माकं जन्मदेशः को विद्यते ?

पञ्चालाः ।

भवन्तः कुत्रत्याः ?

वयं दक्षिणात्याः स्मः ।

तत्र का पू-र्वः ?

मुम्बापुरी ।

इमे क निवसन्ति ?

नयपाले ।

अयं किमधीते ?

व्याकरणम् ।

त्वया किमधीतम् ?

न्यायशास्त्रम् ।

अयं भवदीयश्छात्रः किं प्रवर्चयति ?

ऋग्वेदम् ।

त्वं किं कर्तुं गच्छसि ?

पाठाय व्रजामि

कस्मादधीषे ?

यज्ञदत्तात् ।

इमे कुतोऽधीयते ?

विष्णुमित्रात् ।

त्वयि पठति कियन्तः संवत्सरा व्यतीताः ?

पञ्च ।

भवान् कतिवार्षिकः ?

तेरा क्या नाम है ।

देवदत्त ।

तुम दोनों का जन्मदेश कौन है ?

कुरुक्षेत्र देश ।

तुम्हारा जन्मदेश कौन है ?

पञ्जाब ।

आप कहां के हो ?

हम दक्षिणी हैं ।

वहां आप के निवास की कौन नगरी है ?

मुम्बई ।

ये लोग कहां रहते हैं ।

नयपाल में ।

यह क्या पढ़ता है ?

व्याकरण को ।

तूने क्या पढ़ा है ?

न्यायशास्त्र ।

यह आप का विद्यार्थी क्या पढ़ता है ?

ऋग्वेद को ।

तू क्या करने को जाता है ?

पढ़ने के लिये जाता हूं ।

किससे पढ़ता है ?

यज्ञदत्त से ।

ये किससे पढ़ते हैं ?

विष्णुमित्र से ।

तुम्हें को पढ़ते हुए कितने वर्ष बीते ?

पांच ।

आप कितने वर्ष के हुए ?

त्रयोदशवार्षिकः ।

त्वया पठनारम्भः कदा कृतः ?

यदाहमष्टवार्षिकोऽभूवम् ।

तव मातापितरौ जीवतो न वा ?

जीवतः ।

तव कति भ्रातरो भगिन्यश्च ?

त्रयो भ्रातरश्चैका भगिन्यस्ति ।

तेषु त्वं ज्येष्ठस्ते, सा, वा ?

अहमेवाग्रजोऽस्मि ।

तव पितरौ विद्वांसौ न वा ?

महाविद्वांसौ स्तः ।

तर्हि त्वया पित्रो सकाशात्कुतो न विद्या
गृहीता ?

अष्टमवर्षपर्यन्तं कृता ।

अत ऊर्ध्वं कुतो न कृता ?

मातृमान् पितृमान् आचार्यवान् पुरुषो
वेदेति शास्त्रविधेः ।

अन्यच्च गृहे कार्यबाहुल्येन निरन्तर-
मध्ययनमेव न जायते ।

अतः परं कियद्वर्षपर्यन्तमध्येष्यसे ?

पञ्चत्रिंशद्वर्षाणि ।

तेरह वर्ष के ।

तूने पढ़ने का आरम्भ कब किया था ?

जब मैं आठ वर्ष का हुआ था ।

तेरे माता पिता जीते हैं वा नहीं ?

जीते हैं ।

तेरे कितने भाई और बहिन हैं ?

तीन भाई और एक बहिन है ।

उनमें तू ज्येष्ठ वा तेरे भाई अथवा बहिन ?

मैं ही सब से पहिला जन्मा हूं ।

तेरे माता पिता विद्या पढ़े हैं वा नहीं ?

बड़े विद्वान् हैं ।

तो तूने माता पिता से विद्या ग्रहण क्यों
न की ?

आठवें वर्ष पर्यन्त की थी ।

इससे आगे क्यों न की ?

माता पिता से आठवें वर्ष पर्यन्त इस के
आगे आचार्य से पढ़ने का शास्त्र में वि-
धान है इस से ।

और भी घर में बहुत काम होने से निर-
न्तर पढ़ना ही नहीं होता ।

इसके आगे कितने वर्ष पर्यन्त पढ़ेगा ?

पैंतीस वर्ष तक ।

गृहाश्रमप्रकरणम् ॥

पुनस्ते का चिकीर्षास्ति ?

गृहाश्रमस्य ।

किंच भोः पूर्णविद्यस्य जितेन्द्रियस्य

परोपकारकरणाय संन्यासाश्रमग्रहणं

फिर तुझ को क्या करने की इच्छा है ?

गृहाश्रम की ।

क्यों जी ! जिस को पूर्ण विद्या और जो

जितेन्द्रिय है उस को परोपकार करने

संस्कृतवाक्यप्रबोधः ॥

५

शास्त्रोक्तमस्ति तन्न करिष्यसि ?

किं गृहाश्रमे परोपकारो न भवति ?
यादृशः सन्यासाश्रमिणा कर्तुं श-
क्यते न तादृशो गृहाश्रमिणाऽनेक-
कार्यैः प्रतिबन्धकत्वेनाऽस्य सर्वत्र
भ्रमणाशक्यत्वात् ।

के लिये संन्यासाश्रम का ग्रहण करना शा-
स्त्रोक्त है इसको न करोगे ?

क्या गृहाश्रम में परोपकार नहीं होता ?
जैसा संन्यासाश्रमी से मनुष्यों का उपकार
हो सकता है वैसा गृहाश्रमी से नहीं हो
सकता क्योंकि अनेक कामों की रुकावट
से इसका सर्वत्र भ्रमण ही नहीं हो सकता ।

भोजनप्रकरणम् ॥

नित्यः स्वाध्यायो जातो भोजनसमय
आगतो गन्तव्यम् ।

तव पाकशालायां प्रत्यहं भोजनाय किं
किं पच्यते ?

शाकसूपौदशिबत्कौदनापूपपादयः ।

किं वः पायसादिमधुरेषु रुचिर्नास्ति ?

अस्ति खलु परन्त्वेतानि कदाचिद् २
भवन्ति ।

कदाचिच्छष्कुली श्रीखण्डादयोऽपि
भवन्ति न वा ?

भवन्ति परन्तु यथर्तुयोगम् ।

सत्यमस्माकमपि भोजनादिक्रमेवमेव-
निष्पद्यते ।

त्वं भोजनं करिष्यसि न वा ?

अद्य न करोम्यजीर्णतास्ति ।

अधिकभोजनस्येदमेव फलम् ।

नित्य का पढ़ना पढ़ाना होगया, भोजनस-
मय आया चलना चाहिये ।

तुम्हारी पाकशाला में प्रतिदिन भोजनके
लिये क्या २ पकाया जाता है ?

शाक, दाल, कढ़ी, भात, पुआ और रोटी
आदि ।

क्या आप लोगों की खीर आदि मीठे भो-
जनों में रुचि नहीं है ?

है सही परन्तु ये भोजन कभी २ होते हैं ।

कभी पूरी कचोड़ी शिखरन आदि भी होते
हैं वा नहीं ?

होते हैं परन्तु जैसा ऋतु का योग हो ।

ठीक है हमारे भी भोजन आदि ऐसे ही ब-
नते हैं ।

तू भोजन करेगा वा नहीं ?

आज नहीं करूंगा अजीर्णता है ।

अधिक भोजन का यही फल है ।

बुद्धिमता तु यावज्जीर्यते तावदेव भु-
ज्यते ।

अतिस्वल्पे भुक्ते शरीरबलं ह्रसत्यधिके
चातः सर्वदा भिताहारी भवेत् ।

योऽन्यथाऽऽहारव्यवहारौ करोति स
कथं न दुःखी जायेत ?

येन शरीराच्छ्रमो न क्रियते स नैव
शरीरसुखमाप्नोति ।

येनात्मना पुरुषार्थी न विधीयते तस्या-
त्मनो बलमिति न जायते ।

तस्मात्सर्वमनुष्यैर्यथाशक्ति सत्क्रिया
नित्य साधनीया ।

भो देवदत्त ! त्वामहं निमन्त्रये ।

मन्येऽहं कदा खल्वामच्छेयम् ?

श्वो द्वितीयमहरमध्ये आगन्तव्यम् ।

आगच्छ भो आसनमध्यास्व ।

भवता ममोपरि महती कृपा कृता ।

बुद्धिमान् पुरुष तो जितना पचे उतना ही
खाता है ।

बहुत कम और अत्यधिक भोजन करने में
शरीर का बल घटता है इससे सब दिन
भिताऽऽहारी होवे ।

जो उलट पलट आहार और व्यवहार क-
रता है वह क्यों न दुःखी होवे ।

जो शरीर को प्राप्त होकर परिश्रम नहीं क-
रता वह शरीर के सुख को प्राप्त नहीं होता ।

जो आत्मा से पुरुषार्थ नहीं करता उसको
आत्मा का बल भी नहीं होता ।

इससे सब मनुष्यों को यथाशक्ति उत्तम
कर्मों की साधना नित्य करनी चाहिये ।

हे देवदत्त ! मैं तुम्हारा निमन्त्रण करता हूँ ।

मैं मानता हूँ परन्तु किस समय आऊँ ?

कल दोपहर दिनचढ़े आना चाहिये ।

हे सुजन ! आइये आसन पर बैठिये ।

आप ने मुझ पर बड़ी कृपा की ।

देशदेशान्तरप्रकरणम् ॥

भवानेतान् जानातीमे महाविद्वांसः सन्ति ।
किन्नामान एते कुत्रत्याः खलु ?

अयं यज्ञदत्तः काशीनिवासी ।

विष्णुमित्रोऽयं कुरुक्षेत्रे वास्तव्यः ।

सोमदत्तोऽयं मथुराः ।

अयं सुशर्मा पर्वतीयः ।

आप इनको जानते हैं ये बड़े विद्वान् हैं ।
इनके क्या नाम और ये कहां २ के
रहनेवाले हैं ?

यह यज्ञदत्त काशी में निवास करता है ।

यह विष्णुमित्र कुरुक्षेत्र में बसता है ।

यह सोमदत्त मथुरा में रहता है ।

यह सुशर्मा पर्वत में रहता है ।

संस्कृतवाक्यप्रबोधः ॥

७

अयमाश्वलायनो दक्षिणात्योऽस्ति ।

अयं जयदेवः पाश्चात्यो वर्तते ।

अयं कुमारभट्टो बाङ्गो विद्यते ।

अयं कापिलेयः पाताले निवसति ।

अयं चित्रभानुर्हरिवर्षस्थः ।

इमौ सुकामसुभद्रौ चीननिकायौ ।

अयं सुमित्रो गन्धारस्थायी ।

अयं सुभटो लङ्काजः ।

इमे पञ्च सुवीरातिबलसुकर्मसुधर्मशतध-
न्वानो मारवाः ।

एते मया आमन्त्रिताः स्वस्वस्थानाद्वा-
गताः ।

इमे शिवकृष्णगोपालमाधवसुचन्द्रमक-
मभूदेवचित्रसेनमहारथा अत्रत्याः ।

अहोभाग्यं मे यद् भवत्कृपयैतेषामपि
समागमो जातः ।

अहमपि सभवतः सर्वानेतान्निमन्त्रयि-
तुमिच्छामि ।

अस्माभिर्भवन्निमन्त्रणमूरीकृतम् ।

प्रीतोऽस्मि परन्तु भवद्भोजनार्थं किं किं
पक्त्व्यम् ?

यद्यद्भोक्तुमिच्छास्ति तत्तदाज्ञापयन्तु ।

यह आश्वलायन दक्षिणी है ।

यह जयदेव पश्चिमदेशवासी है ।

यह कुमारभट्ट बंगाली है ।

यह कापिलेय पाताल अर्थात् अमेरिका में
रहता है ।

यह चित्रभानु हिमालय से उत्तर हरिवर्ष
अर्थात् यूरोप में रहता है ।

ये सुकाम और सुभद्र चीन के वासी हैं ।

यह सुमित्र गन्धार अर्थात् काविल कन्धार
का करने वाला है ।

यह सुभट लंका में जन्मा है ।

सुवीर, अतिबल, सुकर्मा, सुधर्मा और
शतधन्वा ये पांच मारवाड़ के रहने वाले हैं।
ये सब मेरे बुलाये हुए अपने २ घर से
आये हैं ।

शिव, कृष्ण, गोपाल, माधव, सुचन्द्र, प्र-
क्रम, भूदेव, चित्रसेन और महारथ ये नव
इस मध्यदेश के रहने वाले हैं ।

मेरा बड़ा भाग्य है कि जो आप की कृपा
से इन सत्पुरुषों का भी मिलाप हुआ ।
मैं भी आप के समेत इन सब का निम-
न्त्रण करना चाहता हूँ ।

हमने आप का निमन्त्रण स्वीकार किया ।
आप के निमन्त्रण मानने से मैं बड़ा प्रसन्न
हुआ परन्तु आप के भोजन के लिये क्या
क्या पकाया जाय ?

जिस २ पदार्थ के भोजन की इच्छा हो
उस २ की आज्ञा कीजिये ।

संस्कृतवाक्यप्रबोधः ॥

भवान् देशकालज्ञः कथनेन किं यथा-
योग्यमेव पक्तव्यम् ।

सत्यमेवमेव करिष्यामि ।

उत्तिष्ठत भोजनसमय आगतः पाकः
सिद्धो वर्त्तते ।

भो भृत्य ! पाद्यमर्घ्यमाचमनीयं जलं
देहि ।

इदमानीतं गृह्यताम् ।

भोः पाचकाः सर्वान् पदार्थान् क्रमेण
परिवेविष्ट ।

भुञ्जीध्वम् ।

भोजनस्य सर्वे पदार्थाः श्रेष्ठा जाता
न वा ?

अत्युत्तमाः सम्पन्नाः किं कथनीयम् ।

भवता किञ्चित् पायसं ग्राह्यं वा यस्ये-
च्छाऽस्ति ।

प्रभूतं भुक्तं वृषाः स्मः ।

तर्ह्युत्तिष्ठत ।

जलं देहि ।

गृह्यताम् ।

ताम्बूलादीन्यानीयंताम् ।

इमानि सन्ति गृह्यन्तु ।

आप देशकाल को जानते हैं कहने से क्या
यथायोग्य ही पकाना चाहिये ।

ठीक है ऐसा ही करूंगा ।

उठिये भोजनसमय आया पाक तैयार है ।

हे नौकर ! इन को पग हाथ मुख धोने
के लिये जल दे ।

यह लाया लीजिये ।

हे पाचक लोगो ! सब पदार्थों को क्रम से
परोसो ।

भोजन कीजिये ।

भोजन के सब पदार्थ अच्छे हुए हैं वा
नहीं ?

क्या कहना है बड़े उत्तम हुए हैं ।

आप थोड़ीसी खीर लीजिये वा जिसकी
इच्छा हो ।

बहुत रुचि से भोजन किया वृत्त हो गये
हैं ।

तो उठिये ।

जल दे ।

लीजिये ।

पान बीड़े इलायची आदि लाओ ।

ये हैं लीजिये ।

सभाप्रकरणम् ॥

इदानीं सभायां काचिच्चर्चा विधेया ।

धर्मः किलक्षणोऽस्तीति पृच्छामि ?

अब सभामें कुछ वार्त्तालाप करना चाहिये ।

मैं पूछता हूं कि धर्म का क्या लक्षण है ?

संस्कृतवाक्यप्रबोधः ॥

६

वेदप्रतिपाद्यो न्याय्यः पक्षपातरहितो
यश्च परोपकारसत्याऽऽचरणलक्षणः ।

ईश्वरः कोऽस्तीति ब्रूहि ?

यः सच्चिदानन्दस्वरूपः सत्यगुणकर्म-
स्वभावः ।

मनुष्यैः परस्परं कथं वर्तितव्यम् ?

धर्मसुशीलतापरोपकारैः सह यथा-
योग्यम् ।

वेदोक्त न्यायावुकूल पक्षपात रहित और
जो पराया उपकार तथा सत्याचरणयुक्त
है उसी को धर्म जानना चाहिये ।

ईश्वर किसको कहते हैं आप कहिये ?
जो सच्चिदानन्दस्वरूप और जिसके गुण
कर्म स्वभाव सत्य ही हैं वह ईश्वर
कहाता है ।

मनुष्यों को एक दूसरे के साथ कैसे २
वर्तना चाहिये ?

धर्म, श्रेष्ठ स्वभाव और परोपकार के साथ
जिनसे जैसा व्यवहार करना योग्य हो
वैसा ही उनसे वर्तना चाहिये ।

आर्यावर्त्तचक्रवर्त्तिराजप्रकरणम् ॥

अस्मिन्नार्यावर्त्ते पुरा के के चक्रवर्त्ति-
राजा अभूवन् ?

स्वयम्भुवाद्या युधिष्ठिरपर्यन्ताः ।

चक्रवर्त्तिशब्दस्य कः पदार्थः ?

य एकस्मिन् भूगोले स्वकीयमाज्ञां
प्रवर्त्तयितुं समर्थाः ।

ते कीदृशीमाज्ञां प्राचीचरन् ?

यया धार्मिकाणां पालनं दुष्टानां
ताडनं च भवेत् ।

इस आर्यावर्त्त देश में पहिले कौन २
चक्रवर्त्ती राजा हुए हैं ।

स्वयम्भू से लेके युधिष्ठिर पर्यन्त ।

चक्रवर्त्ति शब्द का क्या अर्थ है ?

जो एक भूगोल भर में अपनी राजनीति-
रूप आज्ञा को चलाने में समर्थ हों ।

वे कैसी आज्ञा का प्रचार करते थे ?

जिससे धर्मियों का पालन और दुष्टों का
ताड़न होवे ।

राजप्रजालक्षणराजनीत्यनीतिप्रकरणम् ॥

राजा को भवितुं शक्नोति ?

राजा कौन हो सकता है ?

१०

संस्कृतवाक्यप्रबोधः ॥

यो धार्मिकाणां सभाया अधिपतित्वे
योग्यो भवेत् ।

यः प्रजां पीडयित्वा स्वार्थं साधयेत्
स राजा भवितुमर्होऽस्ति न वा ?

नहि नहि नहि स तु दस्युः खलु ।

या राजद्रोहिणी सा तु न प्रजा किन्तु
स्तेनतुल्या मन्तव्या ।

कथंभूताः जनाः प्रजा भवितुमर्हाः ?

ये धार्मिकाः सततं राजाप्रियकारिणः ।

राजपुरुषैरप्येवमेव प्रजाप्रियकारिभिः
सदा भवितव्यम् ।

जो धर्मात्माओं की सभा का सभापति
होने योग्य होवे ।

जो प्रजा को दुःख देकर अपना प्रयोजन
साधे वह राजा हो सकता है वा नहीं ?
नहीं नहीं नहीं वह तो डाकू ही है ।

जो राजव्यवहार में विरोध करे वह प्रजा
तो नहीं किन्तु उसको चोर के समान
जानना चाहिये ।

कैसे मनुष्य प्रजा होने को योग्य हैं ?

जो धर्मात्मा और निरन्तर राजा के प्रिय-
कारी हों ।

राजसम्बन्धी पुरुषों को भी वैसे ही प्रजा
के प्रिय करने में सदा रहना चाहिये ।

शत्रुवशकरणप्रकरणम् ॥

एते शत्रुभिः सह कथं वर्त्तेरन् ?

राजप्रजोत्तमपुरुषैररयः सामदामदण्ड-
भेदैर्वशमानेयाः ।

सदा स्वराज्यप्रजासेनाकोषधर्मविद्या-
सुशिखा वर्द्धनीयाः ।

यथाऽधर्माविद्यादुष्टशिक्षादस्युचोरादयो
न वर्द्धेरन्स्तथा सततमनुष्ठेयम् ।

ये लोग शत्रुओं के साथ कैसे वर्त्ते ?

राजा और प्रजा के श्रेष्ठ पुरुषों को योग्य है
कि अरियों को (साम) मिलाप (दाम)
गुप्तदण्ड और (दण्ड) उनको दण्ड
(भेद) आपस में उनको फोड़ देना उन-
से वश में करना चाहिये ।

सब दिन अपना राज्य, प्रजा, सेना, कोष,
धर्म, विद्या और श्रेष्ठ शिक्षा बढ़ाते रहना
चाहिये ।

जिस प्रकार से अधर्म, अविद्या, बुरी शिक्षा,
डाकू और चोर आदि न बढ़ें वैसे निरन्तर
पुरुषार्थ करना चाहिये ।

संस्कृतवाक्यप्रबोधः ॥

११

धार्मिकैः सह कदापि न योद्धव्यम् ।

निर्जिता अपि दुष्टा विनयेन सत्कर्तव्याः ।

राजपजाजनाः प्राणवत् परस्परं सं-
पौष्य सुखिनो भवन्तु ।

कर्षिते क्षयरोगवदुभे विनश्यतः ।

सदा ब्रह्मचर्येण विद्यया च शरीरात्म-
बलवैधनीयम् ।यथा देशकालं पुरुषार्थेन यथावत्
कर्माणि कृत्वा सर्वथा सुखयितव्यम् ।धर्मात्माओं के साथ कभी लड़ाई न करनी
चाहिये ।पराजित किये शत्रुओं का भी विनय के
साथ मान्य करना चाहिये ।राजा और प्रजा प्राण के तुल्य एक दूसरे
की पुष्टि करके सदा सुखी रहें ।एक दूसरे को निर्वल करने से दमरोग के
समान दोनों निर्वल होकर नष्ट हो जाते हैं ।सब काल में ब्रह्मचर्य और विद्या से शरीर
और आत्मा का बल बढ़ाते रहना
चाहिये ।देश काल के अनुसार उद्यम से ठीक २
कर्म करके सब प्रकार सुखी रहना चाहिये ।

वैश्यव्यवहारप्रकरणम् ॥

वैश्याः कथं वर्तेरन् ?

सर्वा देशभाषालेखाव्यवहारं च विज्ञाय
पशुपालनक्रयविक्रयादिव्यापारकुसीद-
वृद्धिकृषिकर्माणि धर्मेण कुर्वन्तः ।

वनिये लोग कैसे वर्ते ?

सब देशभाषा और हिसाब को ठीक २ जान
कर पशुओं की रक्षा लेन देन आदि व्यव-
हार व्याजवृद्धि और खेती कर्म धर्म के
साथ करते हुए ।

कुसीदग्रहणप्रकरणम् ॥

यद्येकवारन्दद्याद् गृह्णीयाच्च तर्हि कु-
सीदवृद्ध्या द्वैगुण्ये धर्मोऽधिकेऽधर्म
इति वेदितव्यम् ।जो एक बार दें लें तो व्याजवृद्धि सहित मूल
धन द्विगुण तक लेने में धर्म और अधि-
क लेने में अधर्म होता है ऐसा जानना
चाहिये ।

१२

संस्कृतवाक्यप्रबोधः ॥

प्रतिमासं प्रतिवर्षं वा यदि कुसीदं गृ-
ह्णीयाद्यदा समूलं द्विगुणं धनमागच्छे-
त्तदा मूलमपि त्याज्यम् ।

जो सहीने २ में अथवा वर्ष २ में व्याज
लेता जाय तो जब दूना धन आजाय फिर
आगे कुछ भी न लेना चाहिये ।

नौकाविमानादिचालनप्रकरणम् ॥

त्वं नौकाश्चालयसि न वा ?
चालयामि ।
नदीषु वा समुद्रेषु ?
उभयत्र चालयामि ।
कस्यान्दिशि कस्मिन्देसे गच्छन्ति ?
सर्वासु दिक्षु पातालदेशपर्यन्तम् ।
ताः कीदृशः सन्ति केन चलन्ति ?
कैवर्त्तवाय्वग्निजलकलावाष्पादिभिः ।
याः पुरुषाश्चालयन्ति ता ह्रस्वाः या
महत्यन्ता वाय्वादिभिश्चालयन्ते ता-
श्चाश्वतरीश्यामकर्णाश्वारूपाः सन्ति ।
विमानादिभिरपि सर्वत्र गच्छामश्च ।

तू नाव चलाता है वा नहीं ?
चलाता हूँ ।
नदियों अथवा समुद्रों में ?
दोनों में चलाता हूँ ।
किस दिशा और किस देश में जाती हैं ?
सर्व दिशाओं में पातालदेश अर्थात् एमेरि-
का देश पर्यन्त ।
वे नौका कैसी और किससे चलती हैं ?
मल्लाह वायु अग्नि जल कलायन्त्र और
भाफ आदि से ।
जिनको मनुष्य चलाते हैं वे छोटी २
नौका और जो बड़ी होती हैं वे वायु आदि
से चलाई जाती हैं उन के अश्वतरी और
श्यामकर्णाश्व आदि नाम हैं ।
और विमान आदि से सर्वत्र आया जाया
करते हैं ।

क्रयविक्रयप्रकरणम् ॥

अस्य किम्भूयम् ?
पञ्च रूप्याणि ।
गृहाणेदं वस्त्रं देहि ।
अद्यश्वो घृतस्य कोऽर्थः ?

इस का क्या मूल्य है ?
पांच रुपये ।
लीजिये पांच रुपये यह वस्त्र दीजिये ।
आज कल घी का क्या भाव है ?

संस्कृतवाक्यप्रबोधः ॥

१३

मुद्रैकया सपादप्रस्थं विक्रीणते ।
 गुडस्य कोभावः ?
 अष्टभिः पणैरेकसेटकमात्रं ददति ।
 त्वमापणं गच्छ एतामानय ।
 आनीता गृहाण ।
 कस्य दृष्टे दधिदुग्धे अच्छ प्राप्तुतः ?
 धनपालस्य ।
 स सत्येनैव क्रयविक्रयौ करोति ।
 श्रीपतिर्वणिक्कीटशोऽस्ति ?
 स मिथ्याकारी ।
 अस्मिन्संवत्सरे कियांलाभो व्ययश्च
 जातः ?
 पंचलक्षाणि लाभो लक्षद्वयस्य व्ययश्च ।
 मम खल्वस्मिन् वर्षे लक्षत्रयस्य हानि-
 र्जाता ।
 कस्तूरी कस्मादानीयते ।
 नयपालात् ।
 बहुमूल्यमाविकं कुत आनयन्ति ?
 कश्मीरात् ।

एक रुपया का सवासेर बेचते हैं ।
 गुड़ का क्या भाव है ?
 दो आने का एक सेर भर देते हैं ।
 तू दूकान पर जा इलायची ले आ ।
 ले आया लीजिये ।
 किसकी दूकान पर दूध और दही अच्छे
 मिलते हैं ?
 धनपाल की ।
 वह सत्य ही से लेन देन करता है ।
 श्रीपति वनियां कैसा है ?
 वह झूठा है ।
 इस वर्ष में कितना लाभ और खर्च हुआ ।
 पांच लाख रुपये लाभ और दो लाख खर्च
 हुए ।
 मेरी तो इस वर्ष में तीन लाख की हानि
 होगई ।
 कस्तूरी कहां से लाई जाती है ?
 नयपाल से ।
 दुशाले आदि कहां से लाते हैं ?
 कश्मीर से ।

गमनागमनप्रकरणम् ॥

कुत्र गच्छसि ?
 पाटलिपुत्रकम् ।
 कदाऽऽगमिष्यसि ?
 एकमासे ।
 स क गतः ?
 शाकमानेतुम् ।

कहां जाते हो ?
 पटने को ।
 कब आओगे ?
 एक महीने में ।
 वह कहां गया ?
 शाक लेने को ।

१४

संस्कृतवाक्यप्रबोधः ॥

क्षेत्रवपनप्रकरणम् ॥

क्षेत्राणि कर्षन्तु ।
 बीजान्युत्तानि न वा ?
 उत्तानि ।
 अस्मिन् क्षेत्रे किमुत्तम् ?
 व्रीहयः ।
 एतस्मिन् ?
 गोधूमाः ।
 अस्मिन् किं वपन्ति ?
 तिलमुद्गमापाठकीः ।
 एतस्मिन् किमुप्यते ?
 यवाः ।

खेत जोतो ।
 बीज बोये वा नहीं ?
 बोदिये ।
 इस खेत में क्या बोया है ?
 धान ।
 इस में ?
 गेहूं ।
 इस खेत में क्या बोते हैं ।
 तिल मूंग उड़द और अरहर ।
 इस में क्या बोया जाता है ?
 जौ ।

शस्यच्छेदनप्रकरणम् ॥

संप्रति केदाराः पक्काः ।
 यदि पक्काः स्थस्तर्हि लुनन्तु ।
 इदानीं कृषीवत्ता अन्योन्य केदारान्
 व्यतिलुनन्ति ।
 एषमो धान्यानि प्रभूतानि जातानि ।
 अत एवैकस्यामुद्राया गोधूमाः खारी-
 प्रमिता अन्यानि तण्डुलादीन्यपि किं-
 चिदधिकन्यूनानि मिलन्ति ।

इस समय खेत पक गये हैं ।
 जो पक गये हों तो काटो ।
 इस समय खेती करने वाले आपस में एक
 दूसरे का पारापारी खेत काटते हैं ।
 इस साल में धान्य बहुत हुए हैं ।
 इसी से एक रुपये के गेहूं एक मन और
 चावल आदि अन्न भी मन से कुछ
 अधिक न्यून मिलते हैं ।

गवादिदोहनपरिमाणप्रकरणम् ॥

इयं गोर्दुग्धं ददाति न वा ?

यह गौ दूध देती है वा नहीं ?

संस्कृतवाक्यप्रबोधः ॥

१५

ददाति ।

इयं महिषी कियद्दुग्धं ददाति ?

दशप्रस्थाः ।

तवाऽजावयः सन्ति न वा ?

सन्ति ।

प्रतिदिनं ते कियद्दुग्धं जायते ?

पञ्च खार्यः ।

नित्यं किंपरिमाणे घृतनवनीते भवतः ?

सार्द्धद्वादशप्रस्थे ।

प्रत्यहं कियद् भुज्यते कियञ्च विक्री-
यते ।सार्धद्विप्रस्थं भुज्यते दशप्रस्थं च विक्री-
यते ।

देती है ।

यह भैंस कितना दूध देती है ?

दश सेर ।

तेरे बकरी भेड़ हैं वा नहीं ?

हैं ।

नित्य तेरे कितना दूध होता है ?

पांच मन ।

प्रतिदिन कितना घी और मक्खन होता है ?

साढ़ेबारह सेर ।

प्रतिदिन कितना खाया जाता और कितना
विक्रता है ?अढ़ाई सेर खाया जाता और दश सेर
विक्रता है ।

क्रयविक्रयार्थप्रकरणम् ॥

एतद्रूप्यैकेन कियन् मिलति ?

त्रिप्रस्थम् ।

तैलस्य कियन् मूल्यम् ?

मुद्रापादेन सेटकद्वयं प्राप्यते ।

अस्मिन्नगरे कति हट्टास्सन्ति ?

पञ्चसहस्राणि ।

ये घी और मक्खन एक रुपया का कितना
मिलता है ?

तीन तीन सेर ।

तेल का क्या मूल्य है ?

चारआने का दो सेर मिलता है ।

इस नगर में कितनी दूकानें हैं ?

पांचहजार ।

कुसीदप्रकरणम् ॥

शतं मुद्रा देहि ।

सौ रुपये दीजिये ।

१६

संस्कृतवाक्यप्रबोधः ॥

ददामि परन्तु कियत् कुसीदं दास्यसि ?

दूंगा परन्तु कितना व्याज देगा ?

प्रतिमासं मुद्रार्द्धम् ।

प्रतिमहीने आठआना ।

उत्तमर्णाधिमर्णप्रकरणम् ॥

भो अधमर्ण ! यावद्धनं त्वया पूर्वं
गृहीतं तदिदानीं देहि ।हे ऋणिया ! जो धन तूने पहिले लिया
था वह अब दे ।मम सांप्रतं तु दातुं सामर्थ्यं नास्ति ।
कदा दास्यसि ?मेरा इस समय तो देने का सामर्थ्य नहीं है ।
कब देगा ?

मासद्वयाऽनन्तरम् ।

दो महीने के पीछे ।

यद्येतावतिसमये न दास्यसि चेत्तर्हि
राजनियमान्निग्रहीष्यामि ।जो तू इतने समय में न देगा तो राज-
प्रबन्ध से पकड़ा के लूंगा ।

यद्येवं कुर्या तर्हि तथैव ग्रहीतव्यम् ।

जो ऐसा करूं तो वैसे ही लेना ।

राजप्रजासम्बन्धप्रकरणम् ॥

भो राजन् ! ममायमृणं न ददाति ।
यदा तेन गृहीतं तदानीन्तनः कश्चित्
साक्षी वर्तते न वा ?हे राजन् ! मेरा यह ऋण नहीं देता ।
जब उसने लिया था उस समय का कोई
साक्षी वर्तमान है वा नहीं ?

अस्ति ।

है ।

तर्हानय ।

तो लाओ ।

अनीतोऽयमस्ति ।

लाया यह है ।

साक्षिप्रकरणम् ॥

भोः साक्षिस्त्वमत्र किञ्चिज्जानासि न
वा ?हे साक्षी ! तू इस विषय में कुछ जानता
है वा नहीं ?

जानामि ।

यादृशं जानासि तादृशं सत्यं ब्रूहि ।

सत्यं वदामि ।

अस्मादनेन मत्समक्षे सहस्रं मुद्रा गृहीताः ।

ओ भृत्य ! तं शीघ्रमानय ।

आनयामि ।

गच्छ राजसभायां राज्ञा त्वमाहूतोऽसि ।

चलाभि ।

भो राजन्नुपस्थितस्सः ।

त्वयाऽस्यर्णं कुतो नादाभि ?

अस्मिन् समये तु मम सामर्थ्यञ्चास्ति

षण्मासानन्तरं दास्यामि ।

पुनर्विलम्बन्तु न करिष्यसि ?

महाराज ! कदापि न करिष्यामि ।

अच्छ गच्छ धनपाल यदि सप्तमं मास्ययं

न दास्यति तर्हेनं निगृह्य दापयिष्यामि ।

अयं मम शतं मुद्रा गृहीत्वाऽधुना न ददाति ।

किं च भो यदयं वदति तत् सत्यं न वा ?

मिथ्यैवाऽस्ति ।

अहन्तु जानाम्यपि नाऽस्य मुद्रा मया

कदा स्वीकृताः ।

उभयोस्साक्षिणः सन्ति न वा ?

सन्ति ।

जानता हूं ।

जैसा जानता हूँ वैसा सच कह ।

सत्य कहता हूं ।

इससे इसने मेरे सामने सहस्र रुपये लिये थे ।

ओ नौकर ! उस को जलदी लेआ ।

लाता हूं ।

चल राजसभा में राजा ने तुम्हको बुलाया है ।

चलता हूं ।

हे राजन् ! वह आया है ।

तूने इस का ऋण क्यों नहीं दिया ?

इस समय तो मेरा सामर्थ्य नहीं है परन्तु

छः महीने के पीछे दूंगा ।

फिर देर तो न करेगा ?

महाराज ! कभी न करूंगा ।

अच्छा जाओ धनपाल जो यह सातवें

महीने में न देगा तो इसको पकड़ के दिलादूंगा ।

यह मेरे सौ रुपये लेके अब नहीं देता ।

क्योंजी जो यह कहता है वह सच है वा नहीं ?

भूँठ ही है ।

मैं तो जानता भी नहीं कि इसके रुपये

मैंने कब लिये थे ।

दोनों के साक्षी लोग हैं वा नहीं हैं ?

हैं ।

कुत्र वर्तन्ते ?

इम उपतिष्ठन्ते ।

अनेन युष्माकं समन्ते शतं मुद्रा दत्ता न
वा ?

दत्तास्तु खलु ।

अनेन शतं मुद्रा गृहीता न वा ?

वयं न जानीमः ।

प्राड्बिवाकेनोक्तम् ।

अयमस्य साक्षिणश्च सर्वे मिथ्यावादिनः
सन्ति ।

कुत इदमेतेषां परस्परं विरुद्धवचोऽस्ति ।

यतस्त्वया मिथ्यालपितमतएव तवैक-
संवत्सरपर्यन्तं कारागृहे बन्धः क्रियते ।

अयमुत्तमर्णस्त्वदीयान् पदार्थान् गृहीत्वा
विक्रीय वा स्वर्णं गृहीष्यति ।

अयं मदीयानि पञ्चशतानि रूप्याणि
स्वीकृत्य न ददाति ।

कुतो न ददासि ?

मया नैव गृहीताः कथं दद्याम् ?

अयम्पम लेखोऽस्ति पश्य तम् ।

आनय ।

गृह्यताम् ।

अयं लेखो मिथ्या प्रतिभाति ।

तस्मान् त्वं पणमासान् कारागृहे वस
तवेमे साक्षिणश्च द्वौ द्वौ मासौ तत्रैव वसेयुः ।

कहां वर्तमान हैं ?

ये खड़े हैं ।

इसने तुम्हारे सामने सौ रुपये दिये वा
नहीं ?

निश्चित दिये तो हैं ।

इसने सौ रुपये लिये वा नहीं ?

हम नहीं जानते ।

वकील ने कहा ।

यह और इसके साक्षी लोग सब झूठ
बोलने वाले हैं ।

क्योंकि यह इन लोगों का वचन परस्पर
विरुद्ध है ।

जिससे तूने झूठ बोला इसी कारण तेरा
एक वर्ष तक बन्दीघर में बन्धन किया
जाता है ।

यह सेठ तेरे पदार्थों को लेकर अथवा बेंच
के अपने ऋण को ले लेगा ।

यह मेरे पांचसौ रुपये लेकर नहीं देता ।

तू क्यों नहीं देता ?

मैंने लिये ही नहीं कैसे दूं ?

यह मेरा लेख है देखिये इसको ?

लाओ ।

लीजिये ।

यह लेख झूठ मालूम पड़ता है ।

इस से तू छः महीने बन्दीगृह में रह और
तेरे साक्षी भी दो दो महीने वहीं रहें ।

सेव्यसेवकप्रकरणम् ॥

भो मङ्गलदास ! सेवार्थं कैङ्कर्यं करि-
ष्यसि ?

करिष्यामि ।

किं प्रतिभासं मासिकं ग्रहीतुमिच्छसि ?
पञ्चरूपाणि ।

मयैतावदास्यते चेद्यथायोग्या परिच-
र्या विधेया ।

यदाहं भवन्तं सेविष्ये तदा भवानपि
प्रसन्न एव भविष्यति ।

दन्तधावनमानय ।

स्नानार्थं जलमानय ।

उत्तरीयं वस्त्रं देहि ।

आसनं स्थापय ।

पाकं कुरु ।

हे सूद ! त्वयाऽन्नं व्यञ्जनं च सुष्ठु
सम्पादनीयम् ।

अद्य किं २ कुर्याम् ?

पापसमोदकौदनसूपरोटिकाशाकान्पुप-
व्यञ्जनादीनि च

हे मङ्गलदास ! सेवा के लिये नौकरी
करेगा ?

करूंगा ।

प्रतिमहीने कितना वेतन लिया चाहता है ?
पांच रुपये ।

मैं इतना दूंगा जो तुझ से ठीक २ सेवा
हो सकेगी ।

जब मैं आपकी सेवा करूंगा तब आप भी
प्रसन्न ही होंगे ।

दातूत ले आ ।

नहाने के लिये जल ला ।

अंगोछा दे ।

आसन रख ।

रसोई कर ।

हे रसोइये ! तू अन्न और शाक आदि
उत्तम बना ।

आज क्या २ करूं ?

खीर, लड्डू, चावल, दाल, रोटी, शाक
और चटनी आदि भी ।

मिश्रितप्रकरणम् ॥

नित्यप्रति किं वेतनं दास्यसि ?

प्रत्यहं द्वादश पणाः ।

वस्त्राणि शलक्षणे पट्टे प्रक्षालनीयानि ।

नित्यप्रति क्या नौकरी दोगे ?

प्रतिदिन बारह पैसे ।

कपड़े चिकने साफ पत्थर की पटिया पर
धोने चाहियें ।

२०

संस्कृतवाक्यप्रबोधः ॥

गा वने चारय ।

पुष्पवाटिकायां गन्तव्यमस्ति ।

आम्रफलानि पकानि न वा ?

पकानि सन्ति ।

उपानहावानय ।

गायें वन में चरा ।

फूलों की बगीची में जाना है ।

आम पके वा नहीं ?

पके हैं ।

जूते लाओ ।

गमनागमनप्रकरणम् ॥

अयं रक्तोष्णीषः कं गच्छति ?

स्वगृहम् ।

अस्य कदा जन्माऽभूत् ?

पञ्च संवत्सरा अतीताः ।

परेद्युर्ग्रामो गन्तव्यः ।

गमिष्यामि ।

भवान् परेद्युः क्व गन्ता ?

अयोध्याम् ।

तत्र किं कार्यमस्ति ?

मित्रैः सह मेलनं कर्त्तव्यमस्ति ।

कदागतोऽसि ?

इदानीमेवाऽगच्छामि ।

यह लाल पगड़ी वाला कहां जाता है ?

अपने घर को ।

इस का कब जन्म हुआ था ?

पांच वर्ष बीते ।

कल गांव जाना चाहिये ।

जाऊंगा ।

आप कल कहां जाओगे ?

अयोध्या को ।

वहां क्या काम है ?

मित्रों के साथ मेल कर्त्तव्य है ।

कब आया है ?

अभी आता हूं ।

अथ रोगप्रकरणम् ॥

अस्य कीदृशो रोगो वर्धते ?

जीर्णज्वरोस्ति ।

औषधं देहि ।

ददामि ।

इस को किस प्रकार का रोग है ?

जीर्णज्वर है ।

औषध दे ।

देता हूं ।

संस्कृतवाक्यप्रबोधः ॥

२१

परन्तु पथ्यं सदा कर्त्तव्यं कुतो नहि
पथ्येन विना रोगो निवर्त्तते ।

अयं कुपथ्यकारित्वात् सदा रुग्णो
वर्त्तते ।

अस्य पित्तकोपो वर्त्तते ।

मम कफो वर्द्धत औषधं देहि ।

निदानं कृत्वा दास्यामि ।

अस्य महान् कासश्वासोऽस्ति ।

मम शरीरे तु वातव्याधिर्वर्त्तते ।

संग्रहणी निवृत्ता न वा ?

अद्यपर्यन्तन्तु न निवृत्ता ।

औषधं संसेव्य पथ्यं करोषि न वा ?

क्रियते परन्तु सुवैद्यो न मिलति कश्चिद्यः

सम्यक् परीक्ष्यौषधं दद्यात् ।

तृषाऽस्ति चेज्जलं पिब ।

परन्तु पथ्य सदा करना चाहिये क्योंकि
पथ्य के विना रोग निवृत्त नहीं होता ।

यह कुपथ्यकारी होने से सदा रोगी रहता
है ।

इसको पित्त कोप है ।

मेरे कफ बढ़ता जाता है औषध दीजिये ।

रोग की परीक्षा करके दूंगा ।

इसको बड़ा कासश्वास अर्थात् दसा है ।

मेरे शरीर में तो वातव्याधि है ।

संग्रहणी छूटी वा नहीं ?

आज तक तो नहीं छूटी ।

औषधि का सेवन करके पथ्य करते हो वा
नहीं ?

करता तो हूं परन्तु अच्छा वैद्य कोई नहीं
मिलता कि जो अच्छे प्रकार परीक्षा करके
औषध देवे ।

प्यास हो तो जल पी ।

मिश्रितप्रकरणम् ॥

इदानीं शीतं निवृत्तमुष्णसमय आगतः ।

हेमन्ते क स्थितः ?

बंगेषु ।

पश्य ! मेघोन्नतिं कथं गर्जति विजुड्-
द्योतते च ।

अद्य महती वृष्टिर्जाता यया तडागा
नद्यश्च पूरिताः ।

अब तो शीत निवृत्त हुआ गरमी का समय
आया ।

जाड़े में कहाँ रहा था ?

बङ्गाल में ।

देखो ! मेघ की बढ़ती, कैसा गर्जता और
विजुली चमकती है ।

आज बड़ी वर्षा हुई जिससे तालाब और
नदियाँ भर गई ।

शृणु, मयूराः सुशब्दयन्ति ।
 कस्मात् स्थानादागतः ?
 जङ्गलात् ।
 तत्र त्वया कदापि सिंहो दृष्टो न वा ?
 बहुवारं दृष्टः ।
 नदी पूर्णा वर्तते कथमागतः ?
 नौकया ।
 आरोहत हस्तिनं गच्छेम ।
 अहन्तु रथेनागच्छामि ।
 अहमश्वोपरि स्थित्वा गच्छेयं शिविका-
 यां वा ?
 पश्य ! शारदं नभः कथं निर्मलं वर्तते ।
 चन्द्र उदितो न वा ?
 इदानीन्तु नोदितः खलु ।
 कीदृश्यस्तारकाः प्रकाशन्ते ।
 सूर्योदयाच्चलन्नागच्छामि ।
 कापि भोजनं कृतञ्च वा ?
 कृतम्पद्याह्नात् प्राक् ।
 अधुनाऽत्र कर्तव्यम् ।
 करिष्यामि ।

सुनो, मोर अच्छा शब्द करते हैं ।
 किस स्थान से आया ?
 जङ्गल से ।
 वहां तूने कभी सिंह भी देखा था वा नहीं ?
 कई बेर देखा ।
 नदी भरी है कैसे आया ?
 नाव से ।
 चढ़ो हाथी पर चलें ।
 मैं तो रथ से आता हूं ।
 मैं घोड़े पर चढ़ के जाऊं अथवा पालकी
 पर ?
 देखो शरदकृतु का आकाश कैसा निर्मल
 है ।
 चन्द्रमा उगा वा नहीं ?
 इस समय तो नहीं उगा है ।
 किस प्रकार तारे प्रकाशमान हो रहे हैं ।
 सूर्योदय से चलता हुआ आता हूं ।
 कहीं भोजन किया वा नहीं ?
 किया था दोपहर से पहले ।
 अब यहां कीजिये ।
 करूंगा ।

विवाहस्त्रीपुरुषालापप्रकरणम् ॥

त्वया कीदृशो विवाहः कृतः ?
 स्वयंवरः ।
 स्त्रियनुकूलास्ति न वा ?

तूने किस प्रकारका विवाह किया था ?
 स्वयंवर ।
 स्त्री अनुकूल है वा नहीं ?

संस्कृतवाक्यप्रबोधः ॥

२३

सर्वथाऽनुकूलाऽस्ति ।

कृत्यपत्थानि जातानि सन्ति ?

चत्वारः पुत्रा द्वे कन्ये च ।

स्वामिन्नमस्ते ।

नमस्ते प्रिये !

कांचित्सेवासनुज्ञापय ।

सर्वथैव सेवसे पुनराज्ञापनस्य आवश्यक-
ताऽस्ति ।

अद्य भवाञ्छ्रमं कृतवानत उष्णेन
जलेन स्नातव्यम् ।

गृहाणेदं जलमासनं च ।

इदानीं भ्रमणाय गन्तव्यम् ।

कृ गच्छेव ?

उद्यानेषु ।

सब प्रकार से अनुकूल है ।

कितने लड़के हुए हैं ?

चार पुत्र और दो कन्या ।

स्वामीजी, नमस्ते अर्थात् मैं आप का
सत्कार करती हूं ।

नमस्ते प्रिया ।

किसी सेवा की आज्ञा करिये ।

सब प्रकार की सेवा करती ही हो फिर
आज्ञा कराने की क्या आवश्यकता है ।

आज आपने श्रम किया है इस कारण
गरम जलसे स्नान करना चाहिये ।

लीजिये यह जल और आसन ।

इस समय घूमने के लिये जाना चाहिये ।

कहां चलें ?

वगीचों में ।

स्त्रीश्वश्रूश्वशुरादिसेव्यसेवकप्रकरणम् ॥

हे श्वश्रु ! सेवामाज्ञापय किं कुर्याम् ?

सुभगे ! जलं देहि ।

गृहाणेदमास्ति ।

हे श्वशुर ! भवान् किमिच्छत्याज्ञाप-
यतु ।

हे वशंवदे ! नित्यं सदाचारमाचर ।

हे सास ! सेवा की आज्ञा कीजिये क्या
करूं ?

सुभगे ! जल दे ।

लीजिये यह है ।

हे श्वशुर ! आप की क्या इच्छा है आज्ञा
कीजिये ।

हे वशंवदे ! नित्य सती स्त्रियों का आ-
चरण कर ।

अथ ननन्दभ्रातृजायावादप्रकरणम् ॥

हे ननन्दरिहागच्छ वार्त्तालापं कुर्यात् ।

वद भ्रातृजाये ! किमिच्छसि ?

तव पतिः कीदृशोऽस्ति ?

अतीव सुखप्रदो यथा तव ।

मया त्वीदृशः पतिः सुभाग्येन लब्धो-
स्ति ।

कदाचिदपि तु न करोति ?

कदापि नहि किन्तु सर्वदा प्रीतिं
वर्द्धयति ।

पश्याभ्यां बाल्यावस्थायां विवाहः कृ-
तोऽतः सदा दुःखिनौ वर्त्तेते ।

यान्यपत्यानि जातानि तान्यपि रुग्णा-
न्यग्रेऽपत्यस्याऽऽशैव नास्ति निर्वलत्वात् ।
पश्य तव मम च कीदृशानि पुष्टान्य-
पत्यानि द्विवर्षानन्तरं जायन्ते ।

सर्वदा प्रसन्नानि सन्ति वर्द्धन्ते च
सुशीलत्वात् ।

नह्यस्मिन् संसारेऽनुकूलस्त्रीपतिजन्यस-
दृशं सुखं किमपि विद्यते ।

इदानीं वृद्धावस्था प्राप्ता यौवनं गतं
केशाः श्वेता जाताः प्रतिदिनं बलं
ह्रसति च ।

हे ननन्द ! यहां आओ बात चीत करें ।

कहो भौजाई ! क्या इच्छा है ।

तेरा पति कैसा है ?

अत्यन्त सुख देने वाला है, जैसा तेरा ।

मैंने तो इस प्रकार का पति अच्छे भाग्य
से पाया है ।

कभी कोई बुराई तो नहीं करता ?

कभी नहीं किन्तु सब दिन प्रीति बढ़ाता
है ।

देखो इन दोनों ने बाल्यावस्था में विवाह
किया है इससे सदा दुःखी रहते ह ।

जो लड़के हुए वे भी रोगी हैं आगे लड़का
होने की आशा ही नहीं है निर्वलता से ।

देखो तेरे और मेरे कैसे पुष्ट लड़के दो
वर्ष के पीछे होते जाते हैं ।

सब काल में प्रसन्न और बढ़ते जाते हैं
सुशीलता से ।

इस संसार में अनुकूल स्त्री और पुरुष से
होनेवाले सुख के सदृश दूसरा सुख कोई
नहीं है ।

इस समय वृद्धावस्था आई जवानी गई
बाल सफेद हुए और नित्य बल घटता है ।

संस्कृतवाक्यप्रबोधः ॥

२५

स इदानीं गमनागमनमपि कर्तुमशक्तो जातः ।

बुद्धिविपर्यासत्वाद्विपरीतं भाषते ।

अद्याऽस्य मरणसमय आगत ऊर्ध्व-
श्वासत्वात् ।

सोऽद्य मृतः ।

नीयतां श्मशानं वेदमन्त्रैर्घृतादिभिर्द-
ह्यताम् ।

शरीरं भस्मीभूतं जातमतस्तृतीयेऽह्नय-
स्थिसंचयनं कृत्वा पुनस्तन्निमित्तं शो-
कादिकं किञ्चिदपि नैव कार्यम् ।

त्वं मातापित्रोः सेवा न करोष्यतः
कृतघ्नोऽवर्त्तसेऽतो मातापितृसेवा के-
नापि नैव त्याज्या ।

वह इस समय आने जाने को भी अस-
मर्थ हो गया है ।

बुद्धि के विपरीत होने से उलटा बोलता है ।

आज इसके मरने का समय आया ऊपर
को श्वास के चलने से ।

वह आज मरगया ।

ले चलो श्मशान को वेदमन्त्रों करके घी
आदि सुगन्ध से जला दो ।

शरीर भस्म होगया इससे तीसरे दिन
हाड़ों को वेदी से इकट्ठे कर उठा के फिर
उसके निमित्त शोकादि कुछ भी न करना
चाहिये ।

तू माता पिता की सेवा नहीं करता इससे
कृतघ्नी है इसलिये माता पिता की सेवा का
त्याग किसी को कभी न करना चाहिये ।

अथ सायंकालकृत्यप्रकरणम् ॥

इदानीन्तु सन्ध्यासमय आगतः सायं-
सन्ध्यामुपास्य भोजनं कृत्वा भ्रमणं
कुरुत ।

अथ त्वया कियत्कार्यं कृतम् ?

एतावत्कृतमेतावदवशिष्टमस्ति ।

अथ कियांल्लाभो व्ययश्च जातः ?

पञ्चशतानि मुद्रा लाभः सार्द्धद्वैशते
व्ययश्च ।

अब तो सन्ध्या समय आया सन्ध्योपासन
और भोजन करके घूमना घामना कर ।

आज तूने कितना काम किया ?

इतना किया और इतना शेष है ।

आज कितना लाभ और खर्च हुआ ?

पांच सौ रुपये लाभ और अढ़ाई सौ खर्च
हुए ।

२६

संस्कृतवाक्यप्रबोधः ॥

इदानीं सामगानं क्रियताम् ।
 वीणादीनि बादित्राण्यानीयताम् ।
 आनीतानि ।
 वाद्यताम् ।
 गीयताम् ।
 कस्य रागस्य समयो वर्तते ।
 षड्जस्य ।
 इदानीं तु दशघटिकाप्रमिता रात्र्यागता
 शयीध्वम् ।
 गम्यतां स्वस्वस्थानम् ।
 स्वस्वशय्यायां शयनं कर्त्तव्यम् ।
 सत्यमेवेश्वरकृपया सुखेन रात्रिर्गच्छे-
 त्प्रभातं भवेत् ।

इस समय सामवेद का गान कीजिये ।
 वीणादिक बाजे लाइये ।
 लाये ।
 बजाइये ।
 गाइये ।
 किस राग की वेला है ।
 षड्ज की ।
 इस समय तो दश घड़ी रात आई सोइये ।
 जाइये अपने २ घर को ।
 अपने २ पलंग पर सोना चाहिये ।
 सत्य है ऐसे ही ईश्वर की कृपा से सुख-
 पूर्वक रात बीते और सुबेरा होवे ।

शरीराऽवयवप्रकरणम् ॥

अस्य शिरः स्थूलं वर्त्तते ।
 देवदत्तस्य मूर्द्धकेशाः कृष्णा वर्त्तन्ते ।
 मम तु खलु श्वेता जाताः ।
 तवापि केशा अर्द्धश्वेताः सन्ति ।
 अस्य ललाटे सुन्दरमस्ति ।
 अयं शिरसा खल्वाटः ।
 तस्योत्तमे भुवौ स्तः ।
 श्रोत्रेण शृणोषि न वा ?
 शृणोमि ।
 अनया स्त्रिया कर्णयोः प्रशस्तान्याभू-
 षणानि धृतानि ।
 किमयं कर्णाभ्यां बधिरोस्ति ?

इस का शिर बड़ा है ।
 देवदत्त के शिर में बाल काले हैं ।
 मेरे तो सुपेद होगये ।
 तेरे भी बाल आधे सुपेद हैं ।
 इस का माथा सुन्दर है ।
 इसके शिर में बाल नहीं हैं ।
 उस की अच्छी भौंहें हैं ।
 कान से सुनता है वा नहीं ?
 सुनता हूं ।
 इस स्त्री ने कानों में अच्छे सुन्दर गहने
 पहिने हैं ।
 क्या यह कानों से बहिरा है ?

संस्कृतवाक्यप्रबोधः ॥

१७

बधिरस्तु न परन्तु श्रवणे ध्यानं न
ददाति ।

अयं विशालाक्षः ।

त्वं चक्षुषा पश्यसि न वा ?

पश्यामि परन्त्विदानीं मन्ददृष्टिर्जातो-
हमस्मि ।

इदानीन्ते रक्ते अक्षिणी कथं वर्तेते ?

यतोहं शयनादुत्थितः ।

स काणो धूर्तोऽस्ति ।

द्रष्टव्यमयमन्धः सचक्षुष्कवत् कथं गच्छ-
ति ।

तवाऽक्षिणी कदा नष्टे ।

यदाऽहं पञ्चवर्षोऽभूवम् ।

इदानीन्मन्त्रे रोगोऽस्ति स कथं निव-
त्स्यति ?

अञ्जनाद्यौषधसेवनेन निवर्त्तिष्यते ।

तस्य नासिकोचमास्ति ।

भवानपि शुकनासिकः ।

घ्राणेन गन्धं जिघ्रसि न वा ?

श्लेष्मकफत्वान्मया नासिकया गन्धो न
प्रतीयते ।

अयं पुरुषः सुकपोलोऽस्ति ।

अतिस्थूलत्वादस्य नाभिर्गंभीरा ।

त्वमद्य प्रसन्नमुखो दृश्यते किमत्र कार-
णम् ?

अयं सदाऽह्लादितवदनो विद्यते ।

अस्यौष्ठौ श्रेष्ठौ वर्त्तते ।

अयं लम्बोष्ठत्वाद्भयङ्करोऽस्ति ।

बहिरा तो नहीं परन्तु सुनने में ध्यान नहीं
देता ।

यह अच्छे नेत्रवाला है ।

तू आंख से देखता है वा नहीं ?

देखता हूँ परन्तु इस समय मन्ददृष्टि अर्थात्
थोड़ी दृष्टिवाला होगया हूँ ।

इस समय तेरी आंखें लाल क्यों हैं ?

जिससे मैं सोने से उठा हूँ ।

वह काना धूर्त है ।

देखना चाहिये यह अन्धा आंखवाले के
समान कैसे जाता है ।

तेरी आंखें कब नष्ट हुईं ?

जब मैं पांच वर्ष का हुआ था ।

इस समय मेरे नेत्र में रोग है वह कैसे
निवृत्त होगा ?

अञ्जन आदि औषध के सेवन से निवृत्त
होगा ।

उसकी नाक अति सुन्दर है ।

आप भी सुगन्ध के सी नाकवाले हैं ।

नाक से गन्ध सूँघते हो वा नहीं ?

सरदी कफ होने से मुझ को नासिका से
गन्ध की प्रतीति नहीं होती ।

यह पुरुष अच्छे गालवाला है ।

बहुत मोटा होने से इसकी नाभि गहरी है ।

तू आज प्रसन्नमुख दिखाई देता है इसमें
क्या कारण है ?

यह सब दिन प्रसन्नमुख बना रहता है ।

इस के ओष्ठ बहुत अच्छे हैं ।

यह लम्बे ओष्ठवाला होने से भयङ्कर है ।

सर्वैर्जिह्वा स्वादो गृह्यते ।
वाचा सत्यं प्रियं मधुरं सदैव वाच्यम् ।
नैव केनचित्स्वल्वनृतादिकं वक्तव्यम् ।

अयं सुदन् वर्तते ।
तव दन्ता दृढाः सन्ति वा चलिताः ?
मम दृढा अस्य तु नुटिताः सन्ति ।

मन्मुख एकोऽपि दन्तो नास्त्यतः कष्टेन
भोजनादिकं करोमि ।
अस्य श्मश्रूणि लम्बीभूतानि सन्ति ।
तव चिबुकस्योपरि केशा न्यूनाः सन्ति ।
त्वया कण्ठ इदं किमर्थं बद्धम् ?
अस्योरु विस्तीर्णौ स्तः ।
त्वया हृदये किं लिप्तम् ?
इदानीं हेमन्तोऽस्त्यतः कुङ्कुमकस्तूर्यौ लिप्ते ।

तथा हृच्छूलनिवारणायौषधम् ।
माणवकः स्तनाद्दुग्धं पिबति ।
पश्य ! देवदत्तोऽयं लम्बोदरो वर्तते ।

अयन्तु खलु क्षामोदरः ।
तव पृष्ठे किं लग्नमस्ति ?

किं स्कन्धाभ्यां भारं वहसि ?
पश्याऽस्य क्षत्रियस्य बाहुबलं येन
स्वभुजबलप्रतापेन राज्यं वर्द्धितम् ।

सबलोग जीभ से स्वाद लिया करते हैं ।
वाणी से सत्य और प्रिय सब दिन बोलना
चाहिये ।
कभी किसी को झूठ बोलना नहीं चाहिये ।

यह अच्छे दांतों वाला है ।
तेरे दांत दृढ़ हैं वा चल गये हैं ?
मेरे दृढ़ हैं अर्थात् निश्चल हैं और इस के
तो दृढ़ गये हैं ।
मेरे मुख में एक भी दांत नहीं है इससे
क्लेश से भोजन करता हूं ।
इसकी मूँछें लम्बी हैं ।
तेरी ठोड़ी के ऊपर बाल थोड़े हैं ।
तूने गले में यह किसलिये बांधा है ?
इसकी जंघा तैयार हैं ।
तूने छाती में क्या लगाया है ?
इस समय हेमन्त ऋतु है इससे केसर और
कस्तूरी लेपन किये हैं ।
वैसे ही हृदयशूल निवारण के लिये औषध ।
लड़का स्तन से दूध पीता है ।
देख ! देवदत्त यह बड़े पेटवाला अर्थात्
तुन्दीला है ।
यह तो छोटे पेटवाला है
तेरी पीठ में क्या लगा है ?

क्या तू कन्धों से भार उठाता है ?
देख ! इस क्षत्रिय का बाहुबल जिसने अपने
बाहुबल से राज्य बढ़ाया है ।

संस्कृतवाक्यप्रबोधः ॥

२६

मनुष्येण हस्ताभ्यामुत्तमानि धर्मकार्या-
णि सेव्यानि नैव कदाचिदधर्माणि ।

अस्य करपृष्ठे करतले च घृतं लग्न-
मस्ति ।

मुष्टिवन्धने सत्येकत्राङ्गुष्ठ एकत्र प-
ञ्चाङ्गुल्यो भवन्ति ।

शरीरस्य मध्यभागे नाभिः पुरतः प-
श्चिमतः कटिः कथ्यते ।

अयं मल्लः स्थूलोरुः ।

माणवको जानुभ्यां गच्छति ।

अद्यातिगमनेन जङ्घे पीडिते स्तः ।

अहं पद्भ्यां ह्यो ग्राममगमम् ।

अस्य शरीरे दीर्घाणि लोमानि सन्ति ।

तव शरीरे न्यूनानि सन्ति ।

अस्य शरीरचर्म श्लक्ष्णं वर्तते ।

पश्यास्य नखा आरक्ताः सन्ति ।

अयं दक्षिणेन हस्तेन भोजनं वामेन
जलं पिबति ।

इदानीं त्वया श्रमः कृतोऽस्त्यतो धमनी
शीघ्रं चलति ।

अधुना तु ममान्तस्त्वग् दह्यतेऽस्थिषु
पीडापि वर्तते ।

मनुष्य को चाहिये कि हाथों से उत्तम
धर्मयुक्त कर्म करे न कभी अधर्मयुक्त
कर्मों को ।

इस के हाथ की पीठ और तले में घी
लगा है ।

मूठी बांधने में एक ओर अंगूठा और एक
ओर पांच अंगुली होती हैं ।

शरीर के आगे बीच भाग को नाभि और
पीछे के भाग को पीठ कहते हैं ।

यह पहलवान् मोटी जंघा वाला है ।

लड़का घोंटू के बल से चलता है ।

आज बहुत चलने से जांघें दूखती हैं ।

मैं पैदल कल गांव को गया था ।

इसके शरीर में बड़े २ रोम हैं ।

और तेरे शरीर में थोड़े रोम हैं ।

इसके शरीर का चमड़ा चिकना है ।

देख ! इसके नख कुछ २ लाल हैं ।

यह दाहिने हाथ से भोजन और बांये से
जल पीता है ।

इस समय तूने श्रम किया है इससे नाड़ी
शीघ्र चलती है ।

इस समय मेरे भीतर की त्वचा जलती
और हाडों में पीडा भी है ।

अथ राजसभाप्रकरणम् ॥

तिष्ठ, भो देवदत्त ! त्वया सह गच्छामि
राजसभाम् ।

खड़ा रह देवदत्त ! तेरे साथ मैं भी राज-
सभा को चलता हूँ ।

सभाशब्दस्य कः पदार्थः ?

या सत्यासत्यनिर्णयाय प्रकाशयुक्ता वर्त्तेत ।

तत्र कति सभासदः सन्ति ।

सहस्रम् ।

या मम ग्रामे सभास्ति तत्र खलु पञ्च-
शतानि सभासदः सन्ति ।

इदानीं सभायां कस्य विषयस्योपरि
विचारः कर्त्तव्यः ।

युद्धस्य ।

तेन सह युद्धं कर्त्तव्यं न वा ?

यदि कर्त्तव्यं तर्हि कथम् ।

यदि स धर्मात्मा तदा तु न कर्त्तव्यम् ।

पापिष्ठरचेत्तर्हि तेन सह योद्धव्यमेव ।

सोऽन्यायेन प्रजां भृशं पीडयत्यतो म-
हापापिष्ठः ।

एवं चेत्तर्हि शस्त्रास्त्रपक्षेपयुद्धकुशला
बलिष्ठा कोशधान्यादिसामग्रीसहिता
सेना युद्धाय प्रेषणीया ।

सत्यमेवात्र वयं सर्वे सम्मतिं दद्मः ।

इदानीं कस्यां दिशि कैः सह युद्ध प्र-
वर्त्तते ।

पश्चिमायां दिशि यवनैः सह हरिवर्ष-
स्थानाम् ।

सभा शब्द का क्या अर्थ है ?

जो सच झूठ का निर्णय करने के लिये
प्रकाश से सहित हो ।

वहां कितने सभासद् हैं ।

हज़ार ।

जो मेरे ग्राम में सभा है उसमें तो पांच
सौ सभासद् हैं ।

इस समय सभा में किस विषय पर विचार
करना चाहिये ।

युद्ध अर्थात् लड़ाई का ।

उसके साथ युद्ध करना चाहिये वा नहीं ?

यदि करना चाहिये तो कैसे ।

यदि वह धर्मात्मा हो तब तो युद्ध करना
योग्य नहीं ।

और जो पापी हो तो उसके साथ युद्ध
करना ही चाहिये ।

वह अन्याय से प्रजा को निरन्तर पीड़ा
देता है इस कारण से बड़ा पापी है ।

यदि ऐसा है तो शस्त्र अस्त्र चलाने में
और युद्ध में कुशल बड़ी लड़नेवाली ख-
जाना और अन्नादि सामग्री सहित सेना
युद्ध के लिये भेजनी चाहिये ।

सच ही है इसमें हम सब लोग सम्मति
देते हैं ।

इस समय किस दिशा में कौन २ के साथ
युद्ध होता है ।

पश्चिम दिशा में मुसलमानों का और ह-
रिवर्षस्थ अर्थात् यूरोपियन् लोगों का ।

पराजिता अपि यवना अद्याप्युपद्रवं न
त्यजन्ति ।

अयं खलु पशुपक्षिणामपि स्वभावोऽ-
स्ति यदा कश्चित्दग्धहादिकं ग्रहीतुमि-
च्छेत् तदा यथाशक्ति युध्यन्त एव ।

हारे हुए मुसलमान लोग अब भी उपद्रव
अर्थात् धूम धाम नहीं छोड़ते ।

यह तो पशु पक्षियों का भी स्वभाव है कि
जब कोई उनके घर आदि को छीन लेने
की इच्छा करता है तब यथाशक्ति युद्ध
करते अर्थात् लड़ते ही हैं ।

अथ ग्राम्यपशुप्रकरणम् ॥

भो गोपाल ! गा वने चारय ।

तत्र या धेनवस्ताभ्योऽर्द्धं दुग्धं त्वया
दुग्ध्वा स्वाभिभ्यो देयमर्द्धं च बत्सेभ्यः
पाययितव्यम् ।

एतौ वृषभौ रथे योक्तुं योग्यौ स्तः ।

इमौ हले खलु ।

पश्येमाः स्थूला महिभ्यो वने चरन्ति ।
आगच्छ भो द्रष्टव्यममहिषाणां युद्धं
परस्परं कीदृशं भवति ।

अस्य राज्ञो बहव उत्तमा अश्वाः सन्ति ।
किमियं राज्ञः सतुरङ्गा सेना गच्छति ?

श्रोतव्यं हरयः कीदृशं ह्रूषन्ते ?

यथा हस्तिनो स्थूलाः सन्ति तथा हस्ति-
न्योऽपि ।

नागास्समं गच्छन्ति ?

शृणु, करिणः कीदृशं बृंहन्ति ।

हे आहिर् ! गौओं को वन में चरा ।

वहां जो नई व्यानी गौयें उनसे आधा
दूध तूने दुहकर मालिक को देना और
आधा बछड़ों को पिलाना चाहिये ।

ये दोनों बैल गाड़ी में वा रथ में जोतने
के योग्य हैं ।

और ये दोनों हल ही में ।

देखिये, ये मोटी भैंसें वन में चरती हैं ।

आओ जी देखने योग्य भैंसों का युद्ध
किस प्रकार आपस में हो रहा है ।

इस राजा के बहुत उत्तम घोड़े हैं ।

क्या यह राजा की घोड़ों सहित सेना जा
रही है ?

सुनिये, घोड़े किस प्रकार हिनहिनाते हैं ?

जैसे हाथी मोटे होते हैं वैसी हथिनी भी ।

हाथी बराबर चाल से चलते हैं ?

सुन, हाथी कैसे चिंहारते हैं ।

पश्येमे गजोपरि स्थित्वा गच्छन्ति ।
 अस्य राज्ञः कतीभासन्ति ?
 पञ्च सहस्राणि ।
 रात्रौ श्वानो बुक्कन्ति ।
 प्रातः कुक्कुटाः संप्रवदन्ति ।
 मार्जारो मूषकान्ति ।
 कुलालस्य गर्दभा अतिस्थूलाः सन्ति ।
 शृणु, लम्बकर्णा रासभा रासन्ते ।
 ग्राम्यसूकराः पुरीषं भक्षयित्वा भूमिं
 शुन्धन्ति ।
 उष्ट्रा भारं वहन्ति ।
 अजाविपालोऽजा अवीर्दोऽग्रे ।
 पशवऽपुर्नद्यां जलम् ।
 रक्तमुखो वानरोऽतिदुष्टो भवति कृष्ण-
 मुखस्तु श्रेष्ठः खलु ।
 वानरी मृतकमपि बालकं न त्यजति ।
 गोपालेन गावो दुग्धाः पयो न वा ?
 कपिलाया गोर्मधुरं पयो भवति ।
 अयं वृषभः कियता मूल्येन क्रीतः ?
 शतैन रूप्यैः ।
 कतिभिः पणैः प्रस्थं पयो मिलति ?
 द्वाभ्यां पणाभ्याम् ।
 पश्य, देवदत्त ! वानराः कथमुत्प्लवन्ते ?
 अयं महाहनुत्वा हनुमान् वर्तते ।

देख ये हाथी पर बैठ के जाते हैं ।
 इस राजा के कितने हाथी हैं ?
 पांच हजार ।
 रात में कुत्ते भूँसते हैं ।
 सुबेरे मुरगे बोलते हैं ।
 बिल्ला मूँसों को खाता है ।
 कुम्हार के गदहे अत्यन्त मोटे हैं ।
 सुन, लम्बे कानोंवाले गदहे बोलते हैं ।
 गांव के सुवर मैला खाके भूमि को शुद्ध
 करते हैं ।
 ऊँट बोझ ढोते हैं ।
 गड़रिया बकरी और भेड़ों को दुहता है ।
 पशुओं ने नदी में जल पीया था ।
 लाल मुख का बन्दर बड़ा दुष्ट और काले
 मुँह का लंगूर तो अच्छा होता है ।
 बंदरी मरे हुए बच्चे को भी नहीं छोड़ती ।
 ग्वाले ने गौओं से दूध दुहा वा नहीं ?
 कपिला (पीली) गाय का दूध मीठा
 होता है ।
 यह बैल कितने मोल से खरीदा है ?
 सौ रुपयों से ।
 कितने पैसे सेर दूध मिलता है ?
 दो पैसे से ।
 देख, देवदत्त बंदर कैसे कूदते हैं ?
 यह बन्दर बड़ी थुन्डीवाला होने से
 हनुमान् है ।

अथ ग्रामस्थपक्षिप्रकरणम् ॥

एताभ्यां चटकाभ्यां प्रासादे जीडं
रचितम् ।

अत्राण्डानि धृतानि ।

इदानीं तु चाटकैरा अपि जाताः ।

पश्य, विष्णुमित्र ! कुक्कुटयोर्युद्धम् ।

कुक्कुटी स्वान्यण्डानि सेवते ।

पश्य, शुकानां समूहं यो विरुवन्नुड्डीयते ।

रात्रौ काका न वाश्यन्ते ।

अरे ! भृत्योड्डीयय ध्वांक्षप्रनेन पातव्य-
जलपात्रे चञ्चुं निक्षिप्य जलं विना-
शितम् ।

बायसेन बालकहस्ताद्रोटिका दृता ।

पश्य, कीदृशं काकोलूकिकं युद्धं प्रवर्त्तते ।

अनेन शुकहंसतित्तिरिक्पोताः पालिताः ।

इन चिड़ियों ने अटारी पर घोंसला बनाया
है ।

यहां अण्डे धरे हैं ।

अब तो इन के बच्चे भी हो गये हैं ।

देख विष्णुमित्र ! मुरगों की लड़ाई ।

मुरगी अपने अंडों को सेवती है ।

देख, सुग्गों के मुंड को जो चचेता हुआ
उड़ा जाता है ।

रात में कौवे नहीं बोलते हैं ।

अरे नौकर ! कौवे को उड़ादे उसने पीने के
जल के बरतन में चोंच डालकर जल नष्ट
कर दिया ।

कौए ने लड़के के हाथ से रोटी लेली ।

देख, किस प्रकार की कौवे और उल्लुओं
की लड़ाई हो रही है ।

इसने सुग्गा हंस तीतर और कबूतर
पाले हैं ।

अथ वन्यपशुप्रकरणम् ॥

वने रात्रौ सिंहा गर्जन्ति ।

शार्दूलं दृष्ट्वा सिंहा निर्लीयन्ते ।

ह्यः सिंहो गामहन् ।

परश्वो विक्रमवर्मणा सिंहो हतः ।

वन में रात के समय सिंह गर्जते हैं ।

शार्दूल को देखकर सिंह छिप जाते हैं ।

कल सिंह ने गौ को मार डाला ।

परसों विक्रमवर्मा क्षत्रिय ने सिंह मारा ।

द्रष्टव्यं हस्तिसिंहरणम् ।
 जङ्गले हस्तियूथाः परिभ्रमन्ति ।
 इदानीमेव वृकेण मृगो गृहीतः ।
 अयं कुक्कुरो बलवाननेन सिंहेन सहा-
 प्याजिः कृता ।
 पश्य सिंहवराहसंग्रामम् ।
 शूकरा इच्छुक्तेषाणि भक्षयित्वा विना-
 शयन्ति ।
 पश्य, वेगेन धावतो मृगान् ।
 अयं रुरुवृषभवत्स्थूलोऽस्ति ।
 यो निलयादुत्प्लुत्य धावति स शश-
 स्त्वया दृष्टो न वा ?
 बहून्दृष्टवान् ।
 कदाचिद्भालवोऽपि दृष्टा न वा ?
 एकदा ऋच्छेन साकं मय युद्धं जातम् ।
 रात्रौ शृगालाः क्रोशन्ति ।
 कदाचित्खड्गोऽपि दृष्टो न वा ?
 य आरण्या महिषा बलवन्तो भवन्ति
 तान्कदाचिद् दृष्टवान्न वा ?

देख हाथी और सिंह की लड़ाई ।
 जंगल में हाथियों के झुंड घूमते हैं ।
 अभी भेड़िये ने हिरन पकड़ लिया ।
 यह कुत्ता बड़ा बलवान है इसने सिंह
 के साथ भी लड़ाई की ।
 देख सिंह और शूकर का युद्ध ।
 शूकर ऊख के खेतों को खाकर नष्ट कर
 देते हैं ।
 देख, वेग से दौड़ते हुए हिरनों को ।
 यह काला रोज बैल के समान मोटा है ।
 जो आंटी से लपटझपट के दौड़ता है
 उस खरहा को तू ने देखा है वा नहीं ?
 बहुतों को देखा है ।
 कभी रीछ भी देखे हैं वा नहीं ?
 एक समय रीछ के साथ मेरी लड़ाई भी
 हुई थी ।
 रात्रि में सियाल रोते हैं ।
 कभी गेंडा भी देखा वा नहीं ?
 जो अरणा भैंसे बलवान् होते हैं उनको
 कभी देखा वा नहीं ?

अथ वनस्थपक्षिप्रकरणम् ॥

कदाचित्सारसावप्युड्डीयमानौ क्रीडन्तौ
 महाशब्दं कुरुतः ।
 श्येनेनातिवेगेन वर्तिका इता ।
 शृणु, तित्तिरयः कीदृशं मधुरं नदन्ति ?

कभी सारस पक्षी भी उड़ते और क्रीड़ा
 करते हुए बड़े शब्द करते हैं ।
 बाज ने बड़े वेग से बटेर मारी ।
 सुन, तित्तिर किस प्रकार मधुर बोलते हैं ?

संस्कृतवाक्यप्रबोधः ॥

३५

वसन्ते पिकाः प्रियं कूजन्ति ।

काककोकिलवदुर्वचाः सुवाक् च मनुष्यो भवति ।

अयं देवदत्तो हंसगति गच्छति ।

पश्येमे मयूरा नृत्यन्ति ।

उलूका रात्रौ विचरन्ति ।

पश्य वक्ता सरस्सु पाखण्डिजनवन्मत्स्यान् हन्तुं कथं ध्यायति ?

वलाका अप्येवमेव जलजन्तून् घ्नन्ति ।

पश्य कथञ्चकोरा धावन्ति ।

येऽत्यूर्ध्वमाकाशे गत्वा मांसाय निपतन्ति ते गृध्रास्त्वया दृष्टा न वा ?

मैना मनुष्यवद्गच्छन्ति ।

चिल्लिका माणवकहस्ताद्रोटिकां छित्त्वोड्डीयते ।

वसन्त ऋतु में कोयल प्रिय शब्द करते हैं ।

कौवे और कोयल के सदृश दुष्ट और अच्छा बोलनेवाला मनुष्य होता है ।

यह देवदत्त हंस के समान चलता है ।

देखिये मोर नाचते हैं ।

उल्लू रात को विचरते हैं ।

देख वगुला तलावों में पाखण्डी मनुष्य के तुल्य मछली मारने को किस प्रकार ध्यान करता है ?

वलाका भी इसी प्रकार जलजन्तुओं को मारती हैं ।

देख किस प्रकार चकोर दौड़ते हैं ।

जो बहुत ऊपर आकाश में जाकर मांस के लिये गिरते हैं वे गीध तूने देखे हैं वा नहीं ?

मैना मनुष्य के समान बोलती हैं ।

चील्ह लड़के के हाथ से रोटी छीन कर उड़ जाती है ।

अथ तिर्यग्जन्तुप्रकरणम् ॥

सर्पाः शीघ्रं सर्पन्ति ।

अयं कृष्णः फणी महाविषधारी ।

भवता कदाचिदजगरोऽपि दृष्टो न वा ?

पश्याहिनकुलस्य संग्रामो वर्चते ।

स वृश्चिकेन दष्टो रोदिति ।

इयं गोधा स्थूलास्ति ।

सर्प जल्दी सकलिते हैं ।

यह काला सांप बड़ा विषवाला है ।

आप ने कभी अजगर भी देखा है वा नहीं ?

देख सांप और नेउले का युद्ध होता है ।

वह बिच्छू से काटा गया रोता है ।

यह गोह मोटी है ।

३६

संस्कृतवाक्यप्रबोधः ॥

मूषका विले शेरते ।

मच्छिकां भक्षयित्वा वमनं प्रजायते ।

अत्र वासः कर्त्तव्यो निर्मच्छिकं वर्त्तते ।

मधुमच्छिकादशनेन शोथः प्रजायते ।

भ्रमरा गुञ्जन्तः पुष्पेभ्यो गन्धं गृह्णन्ति ।

मूसे बिल में सोते हैं ।

मक्खी खाकर वमन हो जाता है ।

यहां वास करना चाहिये मक्खी एक भी नहीं है ।

मधुमक्खियों के काटने से सूजन होजाती है ।

भौरें गुंजते हुए, फूलों से सुगन्धि ग्रहण करते हैं ।

अथ जलजन्तुप्रकरणम् ॥

तिमिङ्गिला मत्स्याः समुद्रे भवन्ति ।

रोहिं सिंहतुण्डराजीवाश्च पुष्करिणी-
नदीतडागसमुद्रेषु निवसन्ति ।

मकरः पशुनपि गृहीत्वा निगलति ।

नक्राग्राहा अपि महान्तो भवन्ति ।

कूर्माः स्वाङ्गानि संकोच्य प्रसारय-
न्ति ।

वर्षासु मण्डूकाः शब्दयन्ति ।

जलमनुष्या अप्सु निमज्ज्य तट आसते ।

तिमिङ्गिल मच्छी समुद्र में होती हैं ।

रोहू सिंहतुण्ड और राजीव इन नामों की
मछलियां पुष्करिया नदी तलाव और
समुद्र में वास करती हैं ।मगर पशुओं को भी पकड़ कर निगल
जाता है ।

नाके घरियार भी बड़े २ होते हैं ।

कछुए अपने अङ्गों को समेट कर फैलाते
हैं ।

वर्षा में मेंडके बोलते हैं ।

जल के मनुष्य पानी में डूबकर तीर पर
बैठते हैं ।

अथ वृक्षवनस्पतिप्रकरणम् ॥

पिप्पलाः फलिता न वा ?

पीपल फले हैं वा नहीं ?

संस्कृतवाक्यप्रबोधः ॥

३७

इमे वटाः सुच्छायास्सन्ति ।
 पश्येम उदुम्बराः सफला वर्तन्ते ।
 इमे बिल्वाः स्थूलफलास्सन्ति ।
 मषोद्यान आम्राः पुष्पिताः फलिताः सन्ति ।
 इदानीं पक्कफला अपि वर्तन्ते ।
 अस्याऽस्य मधुराणि रसवन्ति च फ-
 लानि भवन्ति ।
 तस्य त्वम्लानि भवन्ति ।
 पनसस्य महान्ति फलानि भवन्ति ।
 शिशपायाः काष्ठानि दृढानि सन्ति शाल-
 स्य दीर्घाणि च ।
 अस्य बर्बुरस्य कण्टकास्तीक्ष्णा भवन्ति ।
 बदरीणां तु मधुराम्लानि फलानि कण्ट-
 काश्च कुटिला भवन्ति ।
 कटुकोनिम्बो ज्वरं निहन्ति ।
 मातुलङ्गकफलरसं मूत्रे निक्षिप्य भो-
 क्तव्यम् ।
 मम वाटिकायां दाडिमफलान्यत्युत्तमा-
 नि जायन्ते ।
 नागरङ्गफलान्यानय ।
 वसन्ते पलाशाः पुष्प्यन्ति ।
 उष्ट्राः शमीवृक्षपत्रफलानि भुञ्जते ।

ये बड़ अच्छी छाया वाले हैं ।
 देख, ये गूलर फलयुक्त हो रहे हैं ।
 ये बेल बड़े २ फल वाले हैं ।
 मेरे बगीचे में आम फूले फले हैं ।
 इस काल में पक्के फलवाले भी हैं ।
 इस आम के मीठे और रसीले फल होते हैं ।

उस के तो खट्टे होते हैं ।
 कटहल के बड़े २ फल होते हैं ।
 सीसों की लकड़ी कठिन होती और साखू
 की लकड़ी लंबी होती है ।
 इस बबूल के कांटे तीखी अणी वाले होते हैं ।
 बेरियों के तो मीठे खट्टे फल और इन के
 कांटे टेढ़े होते हैं ।
 कडुआ नींव ज्वर का नाश कर देता है ।
 नींवू का रस दाल में डालकर खाने योग्य
 है ।
 मेरे बगीचे में अनार बहुत अच्छे होते हैं ।

नारंगी के फलों को ला ।
 वसंत ऋतु में ढांक फूलते हैं ।
 ऊंट शमी अर्थात् खीजड़ (छोंकर) वृक्ष
 के पत्ते और फलों को खाते हैं ।

अथौषधप्रकरणम् ॥

कदलीफलानि पक्वानि न वा ?
 तण्डुलादयस्तु वैश्यप्रकरणे लिखिता-
 स्तत्र द्रष्टव्याः ।

केला के फल पके वा नहीं ?
 चावल आदि तो वनियों के प्रकरण में
 लिखे हैं वहां देख लेना ।

३८

संस्कृतवाक्यप्रबोधः ॥

विषनिवारणायाऽपामार्गमानय ।
 निर्गुण्ड्याः पत्राण्यनेयानि ।
 लज्जावत्याः किं जायते ?
 गुडूची ज्वरं निवारयति ।
 शंखावलीं दुग्धे पाचयित्वा पिबेत् ।
 यथर्तुयोगं हरीतकी सेविता सर्वान्
 रोगान्निवारयति ।

शुण्ठीमरीचपिप्पलीभिः कफवातरोगौ
 निहन्तव्यौ ।
 योऽश्वगन्धं दुग्धे पाचयित्वा पिबति
 स पुष्टो जायते ।
 इमानि कन्दानि भोक्तुमर्हाणि वर्त्तन्ते ।
 एतेषान्तु शाकमपि श्रेष्ठं जायते ।
 अस्यां वाटिकायां गुल्मलताः प्रशंस-
 नीयाः सन्ति ।

विष दूर करने के लिये चिचिड़ा ला ।
 निर्गुण्डी के पत्ते लाने चाहियें ।
 लज्जावन्ती का क्या होता है ?
 गिलोय ज्वर को शांत करती है ।
 शंखावली को दूध में पका के पिये ।
 जिस प्रकार से ऋतु २ में हरड़का सेवन
 करना योग्य है वैसे सेवी हुई हरड़ सब
 रोगों को छुड़ादेती है ।
 सोंठ मिर्च और पीपल से कफ और वात
 रोगों का नाश करना चाहिये ।
 जो असगन्ध को दूध में पकाके पीता है
 वह पुष्ट होता है ।
 ये कन्द खाने के योग्य हैं ।
 इन कन्दों का तो शाक भी अच्छा होता है ।
 इस बगीचे में गुच्छा और लताप्रतान प्रशं-
 सा के योग्य अर्थात् अच्छे हैं ।

अथात्मीयप्रकरणम् ॥

तव ज्येष्ठो बन्धुर्भगिनी च कास्ति ?
 देवदत्तस्सुशीला च ।

भो बन्धोऽहं पाठाय व्रजामि ।
 गच्छ प्रिय! पूर्णा विद्यां कृत्वाऽऽगन्तव्यम् ।
 भवतः कन्या अद्यन्धः किं पठन्ति ?
 वर्णोच्चारणशिक्षादिकं दर्शनशास्त्राणि
 चाधीत्येदानीं धर्मपाकशिल्पगणित-
 विद्या अधीयते ।

तेरे बड़ा भाई और बहिन कौन है ?
 देवदत्त और सुशीला ।

हे भाई ! मैं पढ़ने को जाता हूं ।
 जा प्यारे ! पूरी विद्या करके आना ।
 आपकी बेटियां आजकल क्या पढ़ती हैं ?
 वर्णोच्चारण शिक्षादिक तथा न्याय आदि
 शास्त्र पढ़कर अब धर्म, पाक, शिल्प और
 गणितविद्या पढ़ती हैं ।

संस्कृतवाक्यप्रबोधः ॥

३६

भवज्ज्येष्ठया भगिन्या किं किमधीतमि-
दानीञ्च तथा किं क्रियते ?
वर्णज्ञानमारभ्य वेदपर्यन्ताः सर्वाविद्या
विदित्वेदानीं बालिकाः पाठयति ।

तथा विवाहः कृतो न वा ?
इदानीं तु न कृतः परन्तु वरं परीक्ष्य
स्वयम्बरं कर्तुमिच्छति ।
यदा कश्चित् स्वतुल्यः पुरुषो मिलिष्यति
तदा विवाहं करिष्यति ।
तव मित्रैरधीतं न वा ?
सर्वेष्वेव विद्वांसो वर्तन्ते यथाऽहं तथैव
तेऽपि समानस्वभावेषु मैत्र्यास्सम्भवात् ।

तव पितृव्यः किं करोति ?
राज्यव्यवस्थाम् ।
इमे किं तव मातुलादयः ?
बाह्मयं मम मातुल इयं पितृष्वसेयं
मातृष्वसेयं गुरुपत्न्यं च गुरुः ।

इदानीमेते कस्मै प्रयोजनायैकत्रमि-
लिताः ?

मया सत्काश्याऽऽहूताः सन्त आगताः ।
इमे मे मातामहीश्वसुरश्यालादयः सन्ति ।
इमे मम मित्रस्य स्त्रीभगिनीदुहितृजामा-
तश्च सन्ति ।

इमौ मम पितृव्यस्य श्यालदौहित्रौ स्तः ।

आपकी बड़ी बहिन क्या २ पढ़ अब वह
क्या करती है ?

अक्षराभ्यास से लेके वेद तक सब पूरी विद्या
पढ़के अब कन्याओं को पढ़ाया करती है ।

उसने विवाह किया वा नहीं ?

अभी तो नहीं किया परन्तु वर की परीक्षा
करके स्वयम्बर करने की इच्छा करती है ।

जब कोई अपने सदृश पति मिलेगा तब
विवाह करेगी ।

तेरे मित्रों ने पढ़ा है वा नहीं ?

सब ही विद्वान् हैं जैसा मैं हूँ वैसे वे भी
हैं क्योंकि तुल्य स्वभाव वालों में मित्रता
का सम्भव है ।

तेरा चाचा क्या करता है ?

राजा का कारवार ।

ये क्या तेरे मामा आदि हैं ?

ठीक यह मेरा मामा यह बाप की बहिन
बूआ यह माता की बहिन मौसी यह गुरु
की स्त्री और यह गुरु है ।

इस समय ये सब किसलिये मिलकर इकट्ठे
हुए हैं ?

मुझसे सत्कार के अर्थ बुलाये हुए आये हैं ।
ये मेरे नानी, ससुर और साले आदि हैं ।
ये मेरे मित्र की स्त्री बहिन लड़की और
जमाई हैं ।

ये मेरे मामा और भानेज हैं ।

अथ सामन्तप्रकरणम् ॥

त्वद्गृहनिक्ते के के निवसन्ति ?
ब्राह्मणक्षत्रियविशूद्राः ।
इमे राजसमीपनिवासिनः ।

तेरे घर के पास कौन २ रहते हैं ?
ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य और शूद्र ।
ये राजा के समीप रहने वाले हैं ।

अथ कारुप्रकरणम् ॥

भोस्तस्मैस्त्वया नौविमानरथशकटहला-
दीनि निर्माय तत्र प्रशस्तानि कलाकी-
लशलाकादीनि संयोज्य दातव्यानि ।

इदं काष्ठं छित्वा पर्यङ्कं रचय ।
अस्मात्कपाटाः सम्पादनीयाः ।
इमं वृक्षं किमर्थं छिनत्सि ?
मुषलोल्बलयोनिर्माणाय ।

हे बड़ई ! तुझ को नावें, विमान, रथ, गाड़ी
और हल आदि रचके उन में अत्युत्तम
कलायन्त्र कील कांटे आदि संयुक्त करके
देने चाहिये ।

इस लकड़ी को काट के पलंग बना ।
इससे किवाड़ों को बना ।
इस वृक्ष को किसलिये काटता है ?
मूसल और ऊखरी बनाने के लिये ।

अथायस्कारप्रकरणम् ॥

भो अयस्कार ! त्वयाऽस्यायसो बाणा-
सिशक्तितोमरमुद्गरशतघ्नभुशुण्डयो
निर्मातव्याः ।

एतस्य लुरादीनि च ।
इमौ कलशकटाहौ त्वया विक्रीयेते न वा ?
विक्रीणामि ।

एतान् कीलकण्टकान् किमर्थान् रचयसि ?
विक्रयणाय ।

हे लोहकार ! तुझ को इस लोहे के बाण,
तलवार, बरछी, तोमर, मुद्गर, बंदूक और
तोप बना देने चाहियें ।

इस के छुरे आदि ।
ये घड़ा और कड़ाही तुम बेचते हो वा नहीं ?
बेचता हूं ।

इन कील कांटों को किसलिये बनाता है ?
बेचने के लिये ।

अथ सुवर्णकारप्रकरणम् ॥

त्वया सुवर्णादिकं नैव चोर्यम् ।
 आभूषणान्युत्तमानि निर्मिषीष्व ।
 अस्य हारस्य कियन्मूल्यमस्ति ?
 पञ्च सहस्राणि राजत्यो मुद्राः ।
 इमौ कुण्डलौ त्वया श्रेष्ठौ रचितौ बल्यौ
 तु न प्रशस्तौ ।
 एतान्यंगुलीयकानि मुक्ताप्रवालहरिकनी-
 लमणिजटितानि सम्पादय ।
 एतेनालङ्कारा अत्युत्तमा रचयन्ते ।
 नासिकाभूषणं सद्यः निष्पादय ।
 इदं मुकुटं केन रचितम् ?
 शिवप्रतापेन ।
 अस्य सुवर्णस्य कटककङ्कणनूपुरान्
 निर्माय सद्यो देहि ।

तू सोना आदि मत चोराना ।
 गहने अच्छे सुन्दर बना ।
 इस हार का कितना मोल है ?
 पांच हजार रुपये ।
 ये कुंडल तूने अच्छे बनाये परन्तु कड़े तो
 बिगाड़ दिये ।
 ये अंगूठियां मोती, मूंगा, हीरा और नील-
 मणि से जड़ी हुई बना ।
 इससे गहने बहुत अच्छे बनाये जाते हैं ।
 नथुनी शीघ्र बनादे ।
 यह मुकुट किसने बनाया ?
 शिवप्रतापने ।
 इस सोने के कड़ा ककणी वा कंगना और
 बिछिया बनाके शीघ्र दे ।

अथ कुलालप्रकरणम् ॥

भो कुलाल ! कुम्भशरामृद्गवकान्निर्मि-
 षीस्व घटं देहनेन जलमानेष्यामि ।

अरे कुम्हार ! घड़ा सरवा और मट्टी की
 गौओं को बना और घड़ा दे जल लाऊंगा ।

अथ तन्तुवायप्रकरणम् ॥

भो तन्तुवाय ! अस्य सूत्रस्य पटशाट्यु-
 ष्णीषाणि वय ।

ओ कोरी ! इस सूत के पटका साड़ी और
 पगड़ियां बुन ।

अथ सूचीकारप्रकरणम् ॥

भो सूच्या किं सीव्यसि ?
शिरोङ्गरत्नणाधोवस्त्राणि सीव्यामि ।

ओ सूई से क्या सीता है ?
टोपी अंगरखा और पाजामा सीता हूं ।

अथ मिश्रितप्रकरणम् ॥

भो कारुक ! कटं वय ।
इमे व्याधा मृगादीन्पशून् धनन्ति ।
किराता वने निवसन्ति ।
सकमलानि सरांसि कुत्र सन्ति ?
इमे तडागा ग्रीष्मे शुष्यन्ति ।
कूपाज्जलमानय ।
अथ वाण्यां स्नातव्यम् ।
रञ्जकेन शतघ्निसुशुण्ड्यादयश्चलन्ति ।
अयं कम्बलस्त्वया कस्माद् गृहीतः कस्मै
प्रयोजनाय ?
कश्मीराच्छीतनिवारणाय ।
पश्य माणवकाः क्रीडन्ति ।
अस्मिन्गृहेसस्तराणि श्रेष्ठानि सन्ति ।
इमे चोराः पलायन्ते ।
तत्र दम्प्युभिरागत्य सर्वन्धनं हृतम् ।
द्वापरान्ते युधिष्ठिरादयो बभूवुः ।
मम पादे कण्टकः प्रविष्ट एनमुद्धर ।
केशान् सम्ब्रय ।
भो नापित ! नखाज्जिन्धि मुण्डय शिरः
शमश्रूणि च ।

अरे चटाई वाला चटाई बुन ।
ये बहेलिये हरिन आदि पशुओं को मारते हैं ।
किरात अर्थात् भील लोग वन में रहते हैं ।
कमलवाले तलाव कहां हैं ?
ये सब तलाव गरमी में सूख जाते हैं ।
तू कूए से जल ला ।
आज बावड़ी में नहाना चाहिये ।
वारूद से बन्दूक और तोपें आदि चलती हैं ।
यह कम्बल तूने किससे लिया और किस
प्रयोजन के लिये ?
कश्मीर से जाड़ा छुड़ाने के लिये ।
देख, लड़के खेलते हैं ।
इस घर में विछौने अच्छे हैं ।
ये चोर लोग भागे जाते हैं ।
वहां डाकू लोगों ने आकर सब धन हरलिया ।
द्वापर के अन्त में युधिष्ठिरादि हुए थे ।
मेरे पैर में कांटा घुस गया इसको
निकाल ।
बालों को संभाल ।
ओ नाऊ ! नखों को काट शिर मूंड और
मूछ भी मूंड ।

संस्कृतवाक्यप्रबोधः ॥

४३

अयं शिल्पी प्रासादमत्युत्तमं रचयति ।
अयं कोटपालो न्यायकारी वर्तते ।
स तु धर्मात्मानैवास्त्यन्यायकारित्वात् ।

एते राजमन्त्रिणः कुत्र गच्छन्ति ?
राजसभां न्यायकरणाय यान्ति ।
भोस्ताम्बूलानि देहि ।

ददामि ।
भोस्तैलकार ! तिलेभ्यस्तैलं निः-
सार्य देहि ।

दास्यामि ।
अरे रजक ! वस्त्राणि प्रक्षाल्य सद्यो
देयानि ।

कपाटान् बध्नात ।
इदानीं प्रातःकालो जातः कपाटाबुद्-
घाटय ।

सर्वे युद्धाय सज्जा भवन्तु ।
अर्थिप्रत्यर्थिनौ राजगृहे युध्येते ।
किमियं गोधूमान् पिनष्टि ?
कुतोद्य दुर्गे शतघ्न्यश्चलन्ति ?
तेन भुशुण्ड्या सिंहो हतः ।
तेनाऽसिना तस्य शिरश्छिन्नम् ।

अञ्जनं किमर्थमनन्ति ?
उपानहौ धृत्वा क गच्छसि ?
जङ्गलम् ।
किं स्थाल्यापोदनं पचसि सूपं वा ?
कटाहे शाकं पच ।

यह राज अटारी बहुत अच्छी बनाता है ।

यह कोतवाल न्यायकारी है ।

वह कोतवाल तो धर्मात्मा नहीं है अन्या-
यकारी होने से ।

ये राजा के मंत्री लोग कहां जाते हैं ?

राजसभा को न्याय करने के लिये ।

ओ ! पान दे ।

देता हूं ।

ओ तेली ! तिलों से तेल निकाल कर दे ।

दूंगा ।

अरे धोबी ! कपड़ों को धोकर शीघ्र देने
चाहियें ।

किवाड़ों को बन्द कर ।

इस समय सुबेरा हुआ किवाड़े खोल ।

सब सिपाही लोग लड़ाई के लिये तैयार हों ।

मुद्ई और मुदायले कचहरी में लड़ते हैं ।

क्या यह गेहुओं को पीसती है ?

क्यों आज किले में तोपें चलती हैं ?

उसने बन्दूक से बाघ को मारा ।

उसने तलवार से उसका शिर काट
डाला ।

अञ्जन किसलिये आंजता है ?

जूते पहिन के कहां जाता है ?

जङ्गल को ।

क्या बटुवे में भात पकाता है वा दाल ?

कड़ाही में तरकारी पका ।

विरुद्धं वदिष्यसि चेत्तर्हि दन्तांस्त्रोटयि-
ष्यामि ।

तव पितुस्तु सामर्थ्यं नाभूत् तव तु का
कथा ।

येन प्रजा पाल्यते स कथन्न स्वर्गं
गच्छेत् ?

यो राज्यं पीडयेत्स कथन्न नरके पतेत् ?

येनेश्वरमुपास्यते तस्य विज्ञानं कुतो
न वर्द्धेत ?

यः परोपकारी स सततं कथन्न सुखी
भवेत् ?

अस्यां मञ्जूषायां किमस्ति ?

वस्त्रधने ।

इदानीमपि कुम्भ्यां धान्यं वर्त्तते न वा ?

स्वल्पमस्ति ।

त्वमालसीतिष्ठसि कुतो नोद्योगं करोषि ।

उभयत्र प्रकाशाय देहल्यां दीपं नि-
धेहि ।

तेनासिचर्माभ्यां शतेन सह युद्धं
कृतम् ।

अतिथीन् सेवसे न वा ।

प्रेक्षासमाजं मा गच्छ ।

द्यूतसमाह्वयौ कदापि नैव सेवनीयौ ।

विरुद्ध बोलेंगा तो तेरे दांत तोड़ डालूंगा ।

तेरे बाप का तो सामर्थ्य न हुआ तेरी
तो क्या ही बात कहनी है ।

जिसने प्रजा का पालन किया वह स्वर्ग
को क्यों न जाय ?

जो राज्य को नष्ट करे वह क्यों नरक में
न पड़े ?

जो ईश्वर की उपासना करे उसका
विज्ञान क्यों न बढ़े ?

जो परोपकारी है वह सर्वदा सुखी क्यों
न होवे ?

इस संदूक में क्या है ?

कपड़ा और धन ।

अब कोठी में अन्न है वा नहीं ?

थोड़ासा है ।

तू आलसी रहता है उद्योग क्यों नहीं
करता ?

दोनों ओर उजियाला होने के लिये दर-
वाजे पर दिया धर ।

उसने ढाल और तलवार से सौ पुरुषों के
साथ युद्ध किया ।

अतिथियों की सेवा करता है वा नहीं ।

कभी मेले तमाशे में मत जा ।

जो अप्राणी को दाव पर धर के खेलना
वह द्यूत और प्राणी को दाव पर धर के
खेलना वह समाह्वय कहाता है उनको
कभी न सेवना चाहिये ।

संस्कृतवाक्यप्रबोधः ॥

४५

यो मद्यपोऽस्ति तस्य बुद्धिः कथं न
ह्रसेत् ?

यो व्यभिचरेत्स रुग्णः कथं न जायेत् ?

यो जितेन्द्रियः स सर्वं कर्तुं कुतो न शक्नु-
यात् ?

योगाभ्यासः कृतो येन ज्ञानदीप्तिर्भवे-
न्नरः ।

वस्त्रपूतं जलं पेयं मनः पूतं समाचरेत् ।

स भ्रान्तौ कदापि न पतेत् ।

अयं वाचालोऽस्त्यतो वरबरायते ।

भूमितले किमस्ति ?

मनुष्यादयः ।

यः पद्भ्यां भ्रमति सोऽरोगो जायते ।

व्यजनेन वायुं कुरु ।

किं घर्मादागतोऽसि यत् स्वेदो जा-
तोऽस्ति ।

स्वस्थे शरीरे नित्यं स्नात्वा मितं भोक्त-
व्यम् ।

जलवायु शुद्धौ सेवनीयौ ।

सर्वर्तुके शुद्धे गृहे निवसनीयम् ।

नैव केनचिन्मलीनानि वस्त्राणि धार्याणि ।

तव का चिकीर्षास्ति ?

गृहं गत्वा भोक्तुम् ।

जो मद्य पीनेवाला है उसकी बुद्धि क्यों
न न्यून होवे ।

जो व्यभिचार करे वह रोगी क्यों न होवे ?

जो जितेन्द्रिय है वह सब उत्तम काम क्यों
न कर सके ?

जिसने योग का अभ्यास किया है वह
ज्ञानप्रकाश से युक्त होवे ।

वस्त्र से पवित्र किया जल पीना चाहिये
और मन से शुद्ध जाना हुआ काम करना
चाहिये ।

वह भ्रमजाल में कैभी नहीं गिरे ।

यह बहुत बोलने वाला है इसी कारण
बड़बड़ाता है ।

भूमि के नीचे क्या है ?

मनुष्य आदि ।

जो पग से चलता है वह रोगरहित होता है ।

पङ्खे से वायु (हवा) कर ।

क्या घाम से आया है जो पसीना
होरहा है ।

अच्छे शरीर होते रोज नहा के थोड़ासा
खाना चाहिये ।

पवित्र जल और वायु का सेवन करना
चाहिये ।

जो सब ऋतुओं में सुख देनेवाला हो
उसी घर में रहना चाहिये ।

किसी को भी मैले कपड़े पहिनने न चाहियें ।

तेरी क्या करने की इच्छा है ?

घर जाके खाने की ।

४६

संस्कृतवाक्यप्रबोधः ॥

त्वं सक्तुं भुङ्क्षे न वा ?
 घृतदुग्धमिष्टैः सहाऽग्नि ।
 त्वयाम्रफलानि चूषितानि न वा ?
 उर्वारुकफलान्यत्र मधुराणि जायन्ते ।
 इक्षुभ्यो गुडादिकं निष्पद्यते ।
 इदानीमाकण्ठं दुग्धं पीतं मया ।
 तक्रं देहि ।
 अत्र श्वेता शर्करा वर्तते ।
 अयं रुच्या दध्नौदनं भुङ्क्षे ।
 अद्य मोदका भुक्ता न वा ?
 त्वया कदाचित्कुशराऽपि भुक्ता न वा ?
 मयाऽपूपा भक्षिताः ।
 सशर्करं दुग्धं पेयम् ।
 येन धर्मः सेव्यते स एव सुखी जायते ।

तू सक्तू खाता है वा नहीं ?
 घी दूध और मीठे के साथ खाता हूँ ।
 तूने आम चूसे वा नहीं ?
 खरबूजे के फल यहां मीठे होते हैं ।
 ऊख आदि से गुड़ आदि बनाये जाते हैं ।
 इस समय गले तक मैंने दूध पिया ।
 मठा दे ।
 यहां सफ़ेद चीनी है ।
 यह प्रीति से दही के साथ भात खाता है ।
 आज लड्डू खाये वा नहीं ?
 तूने कभी खिचड़ी भी खाई वा नहीं ?
 मैंने मालपूवे खाये हैं ।
 शक्कर के सहित दूध पीना चाहिये ।
 जो धर्म का सेवन करता है वही सुखी रहता है ।

अथ लेख्यलेखकप्रकरणम् ॥

मनुष्यो लेखाभ्यासं सम्यक् कुर्यात् ।

अयमत्युत्तममक्षरविन्यासं करोति ।
 लेखिनीं सम्पादय ।

मसीपात्रमानय ।

पुस्तकं लिख ।

तत्र पत्रं लिखित्वा प्रेषितं न वा ?

प्रेषितं पञ्चदिनानि व्यतीतानि तस्य
 प्रत्युत्तरमप्यागतम् ।

सुवर्णाक्षराणि लिखितुं जानासि न वा ?

मनुष्य लिखने का अभ्यास अच्छे प्रकार
 करे ।

यह अत्युत्तम अक्षर लिखता है ।

कलम बनाओ ।

दवात ला ।

पोथी लिख ।

वहां चिट्ठी लिखकर भेजी वा नहीं ?

भेजी पांच दिन बीते उसका जवाब भी
 आगया ।

सुनहरी अक्षर लिखने जानता है वा नहीं ?

संस्कृतवाक्यप्रबोधः ॥

४७

जानामि तु परन्तु साधुसंचयने लेखने
च विलम्बो भवति ।

यद्यङ्गुष्ठतर्जनीभ्यां लेखनीं गृहीत्वा
मध्योपरि संस्थाप्य लिखेत्तर्हि प्रशस्तो
लेखो जायेत ।

अयमतीव शीघ्रं लिखति ।

एतस्य लेखिनी मन्दा चलति ।

यदि त्वमेकाहं सततं लिखेत्तर्हि कि-
यतः श्लोकांलिखितुं शक्नुयाः ?

पञ्चशतानि ।

यदि शिष्टां गृहीत्वा शनैः शनैर्लिखि-
तमभ्यास्येत्तर्ह्यक्षराणां सुन्दरं स्वरूपं
स्पष्टतया च जायेत ।

अस्मिन्नाक्षरसे कज्जलं सम्मेलितं न
वा ?

मेलितं तु न्यूनं खलु वर्त्तते ।

मनुष्यैर्यादृशः पठनाभ्यासः क्रियेत ता-
दृश एव लेखनाभ्यासोऽपि कर्त्तव्यः ।

मया वेदपुस्तकं लेखयितव्यमस्त्येकेन रू-
पेण कियतः श्लोकान्दास्यामि ?

अत्युत्तमानि ग्रहीष्यामि चेत्तर्हि शतत्रयं
मध्यमानि चेच्छतपञ्चकम् ।

साधारणानि चेत्सहस्रं श्लोकान्दा-
स्यामि ।

शतत्रयमेव ग्रहीष्यामि परन्त्वत्युत्तमं
लिखित्वा दास्यामि चेत् ।

वरमेवं करिष्यामि ।

जानता तो हूं परन्तु चीज इकट्ठी करने
और लिखने में देर होती है ।

जो अंगूठा तर्जनी अंगुली से कलम को
पकड़कर बीचली अंगुली पर रखकर
लिखे तो बहुत अच्छा लेख हो ।

यह अत्यन्त जल्दी लिखता है ।

इस की लेखिनी धीरे चलती है ।

यदि तू एक दिन निरन्तर लिखे तो
कितने श्लोक लिख सके ?

पांच सौ ।

यदि शिष्टा ग्रहण कर के धीरे २ लिखने
का अभ्यास करे तो अक्षरों का दिव्यस्व-
रूप और स्पष्टता होवे ।

इस लाख के रस में कज्जल मिलाया है
वा नहीं ?

मिलाया तो है परन्तु थोड़ा है ।

मनुष्य लोग जैसा पढ़ने का अभ्यास करें
वैसा ही लिखने का भी करना चाहिये ।

मुझ को वेद का पुस्तक लिखाना है एक
रुपये से कितने श्लोक देगा ?

जो बहुत अच्छे लोगे तो तीनसौ और
मध्यम लोगे तो पांचसौ ।

यदि बहुत साधारण वा घटिया लोगे तो
हजार श्लोक दूंगा ।

तीन ही सौ लूंगा परन्तु बहुत अच्छा लेख
करेगा तो ।

अच्छा ऐसा ही करूंगा ।

अथ मन्तव्यामन्तव्यप्रकरणम् ॥

त्वं जगत्सृष्टारं सच्चिदानन्दस्वरूपं पर-
मेश्वरं मन्यसे न वा ?

तू इस संसार के बनाने वाले सच्चित् और
आनन्दस्वरूप परमेश्वर को मानता है वा नहीं ?

अयं नास्तिकत्वात्स्वभावात्सृष्ट्युत्पत्तिं
मत्त्वेश्वरं न स्वीकरोति ।

यद्ययं कर्तृकार्यरचकरचनाविशेषान्
संसारे निश्चिनुयात्तर्ह्यवश्यं परमात्मानं
मन्येत ।

योऽत्र सृष्टौ रचितरचनां पश्यति स
जीवः कार्यवत्स्वरूपारं कुतो न
मन्येत ?

यत्रोत्तमा धार्मिका आस्तिका विद्वांसो-
ऽध्यापका उपदेष्टारश्च स्युस्तत्र कोपि
कदाचिन्नास्तिको भवितुं नैवाहेत् ।

कैः कर्मभिर्मुक्तिर्भवति तदा क्व वसन्ति
तत्र किं भुज्यते च ?

धर्मैः कर्मोपासनाविज्ञानैर्मुक्तिर्जायते
तदानीं ब्रह्मणि निवसन्ति परमा-
नन्दं च सेवन्ते ।

मोक्षं प्राप्य तत्र सदा वसन्त्याहोस्वि-
त्कदाचित्ततो निवृत्य पुनर्जन्ममरणे
प्राप्नुवन्ति ?

प्राप्तमोक्षा जीवास्तत्र सर्वदा न वसन्ति
किन्तु महाकल्पपर्यन्तमर्थाद् ब्राह्ममा-
युर्यावत्तावत्तत्रोषित्वाऽऽनन्दं भुक्त्वा
पुनर्जन्ममरणे प्राप्नुवन्त्येव ।

यह मनुष्य नास्तिक होने से स्वभाव से
सृष्टि की उत्पत्ति को मानकर ईश्वर को
नहीं मानता ।

जो यह नास्तिक कर्त्ता क्रिया बनानेहारा
और बनावट को इस जगत् में निश्चय करे
तो अवश्य ईश्वर को माने ।

जो इस सृष्टि में बने हुए पदार्थों की बनावट
को प्रत्यक्ष देखता है वह जैसे कारीगरी को दे-
खके कारीगर को निश्चय करते हैं वैसे जगत्
के बनानेवाले परमात्मा को क्यों न माने ?

जहां श्रेष्ठ धर्मात्मा आस्तिक विद्वान् लोग
पढ़ानेवाले और उपदेशक हों, वहां कोई भी
मनुष्य नास्तिक कभी नहीं हो सकता ।

किन कर्मों से मुक्ति होती है उस समय
कहां वास करते और वहां क्या भोगते हैं ?

धर्मयुक्त कर्म उपासना और विज्ञान से
मोक्ष होता है उस समय ब्रह्म में मुक्त जीव
रहते और परम आनन्द का सेवन करते हैं ।

जीव मुक्ति को प्राप्त होके वहां सदा रहते
हैं अथवा कभी वहां से निवृत्त होकर पुनः

जन्म और मरण को प्राप्त होते हैं ?

मुक्ति को प्राप्त हुए जीव वहां सर्वदा नहीं
रहते किन्तु जितना ब्राह्म कल्प का परिमाण
है उतने समय तक ब्रह्म में वास कर आ-
नन्द भोग के फिर जन्म और मरण को
अवश्य प्राप्त होते हैं ।

इति श्रीमदयानन्दसरस्वतीस्वामिना निर्मितः
संस्कृतवाक्यप्रबोधनामको निबन्धः समाप्तः ॥

विज्ञापन ॥

पहिले कमीशन में पुस्तकें मिलती थीं अब नकद रुपया मिलेगा ।
डाकमहसूल सबका मूल्य से अलग देना होगा ॥

विक्रयार्थ पुस्तकें	मूल्य	विक्रयार्थ पुस्तकें	मूल्य
ऋग्वेदभाष्य (९ भाग)	२०)	सत्यार्थप्रकाश नागरी	१)
यजुर्वेदभाष्य सम्पूर्ण	१०)	सत्यार्थप्रकाश (बंगला)	१)
ऋग्वेदादिभाष्यभूमिका	१)	संस्कारविधि	॥)
” केवल संस्कृत	॥)	विवाहपद्धति	॥)
वेदाङ्गप्रकाश १४ भाग	४।=) ॥	शास्त्रार्थ फीरोज़ाबाद	—) ॥
अष्टाध्यायी मूल	=) ॥	आ० स० के नियमोपनियम	॥)
पंचमहायज्ञविधि	—) ॥	वेदविरुद्धमतखण्डन	=)
” बड़िया	=)	वेदान्तिध्वान्तनिवारण (नागरी)	॥)
निरुक्त	॥=)	” (अंग्रेजी)	—)
शतपथ (१ काण्ड)	॥)	भ्रान्तिनिवारण	—)
संस्कृतवाक्यप्रबोध	=)	शास्त्रार्थकाशी	॥)
व्यवहारभानु	=)	स्वमन्तव्यामन्तव्यप्रकाश (नागरी)	॥)
भ्रमोच्छेदन	॥)	तथा (अंग्रेजी)	॥)
अनुभ्रमोच्छेदन	॥)	मूलवेद साधारण	५)
सत्यधर्मविचार (मेलाचांदापुर) नागरी—)		” छुनहरी	८)
” ” (उर्दू) —)		अनुक्रमणिका	१॥)
आर्योद्देश्यरत्नमाला (नागरी)	॥)	शतपथब्राह्मण पूरा	४)
” (मरहठी) —)		ईशादिदशोपनिषद् मूल	॥=)
” (अंग्रेजी) ॥)		छान्दोग्योपनिषद् संस्कृत तथा	
गोकर्णानिधि	—)	हिन्दी भाष्य	३)
स्वामीनारायणमतखण्डन	—) ॥	यजुर्वेदभाषाभाष्य	२)
हवनमंत्र	॥)	बृहदारण्यकोपनिषद् भाष्य	१)
आर्याभिविनय बड़े अक्षरों का	॥=)	नित्यकर्मविधि ॥, एक रु० सैकड़ा	
आर्याभिविनय गुटका	=)		

पुस्तक मिलने का पता—

प्रबन्धकर्त्ता, वैदिक पुस्तकालय—अजमेर.

१०६०
४२
४२४१

DIGITIZED C-DAC
2005-2006

09 MAR 2006
CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar.